



بالاپوشى

رېڭە يەك بۆ سەر كە وتن



ئامادە كوردنى:

مەسرور سلیمان

بالہوشی



پنگاہ کی بوسہ رکھو تن

ناوی کتیب: بالاپوشی... رینگایه ک بۆ سه رکه وتن .
تاماده کردنی: مه سرور سلیمان عه زیز (مه سرور دوکانی)
پیدا چوونه وهی : م . ناصح محمد شارباژیری
نۆبه ی چاپ: شه شه م .
سالی چاپ: ۲۰۲۰ زاینی - ۱۴۴۲ کۆچی .
تیواژ: ۱۰۰۰ دانه .
ژماره ی سپاردن (۱۶۳۴) ی سالی ۲۰۰۹ زاینی .
دیزاین: ناوه ندی پیتوین
مافی چاپکردنی پارێزراوه بۆ تاماده کار .



بیت

۹	بیت
۱۱	دەست
۲۵	زنگریه کانی بەردەم بالاپۆشی ئافره تانمان ..
۴۵	زیانە کانی سفوری ئافرهت و خۆرازاندنە وەیان لەناو نامە حەرم دا
۴۹	ئایا ئاسودەیی لە گۆرانی و ناوبانگ و سەمادایە ...
۹۵	ئەزموونی هەندیک لەو خوشکانە ی بوونەتە بالاپۆش
۷۷	مەرجه کانی بالاپۆشی
۸۱	بە یامیکی گرنگ و پیتویست بۆ ئەو خوشکانە ی کە بالاپۆشن
۹۳	دواوە مین ویستگا مردن
۹۹	خوشکە کەم دەرگای بەزەیی پەروەردگار کراوە یە بۆت
۱۱۵	ئە ی کچە شیرینە کەم
۱۱۹	لە کوتاییدا
۱۲۳	سەرچاوە کان

پیشه کی

سو پاس و ستایشی بی پایان و بی ژماره و بی سنوردار بو
خودا، به ژماره‌ی دروستراوه‌کانی و به ئەندازه‌ی ره‌زامه‌ندی
خوی و به سه‌نگ و قورسایي عەرشه‌که‌ی و ریزه‌ی مەرکه‌بی
وشکانی و پیوانه‌ی زهوی و ئاسمان و دلۆپه‌ی باران، سه‌لات و
سه‌لامیش له سه‌ن پیغه‌مبه‌ری سه‌رداری پیغه‌مبه‌ران ﴿ﷺ﴾.

خزمه‌تکردنی دینی ئیسلام ئەرکی سه‌رشانی هه‌موو موسلمانیکی
دلسۆزه به پیتی توانا، داوا له خواش ده‌که‌م ئیمه‌ش بکاته
خزمه‌تکار و هه‌لگری ئالاو بانگه‌وازی ئەم دینه‌ پیرۆزه‌ که،
مایه‌ی سه‌ربه‌رزی و رزگاری دونیاو دواڕۆژی ئیمه و هه‌موو ئالا
هه‌لگرانی و ته‌واوی مرۆفایه‌تییه .

نووسینی ئەم تاملکه‌یه‌ش له مه‌یدانی شهرم و شکۆدا که،
به‌شیکه له برۆای برۆاداران و دینی دینداران و ئیسلام په‌روه‌ران
له خوا ده‌خوازم خشتیکی زیرین بیت له کۆشک و بالخانه‌ی
بانگه‌وازی ئیسلامی له کوردستاندا .

به کاک مه سروریش ده لیم ده ست خوش بیت، خامهت رنگین و
کولت سه نگین، خوا لیت وهر گریت و به ره می چاکتر و به
که لکتر و به پیژتری به دوا دا بیت، هر ماندوو نه ناس و پشو و
دریژ بیت بو خزمه تی رابوونی ئیسلامی، له خوا داوا ده که م
ئالای ئیسلام به ئیمه بهرز و شکودار بکات ئیمهش به م په یامه
پیروژه سه بهرز و پایه دار بکات .

و السلام علیکم ورحه الله و برکاته

مه لا نه حمه دی شه ریه



تەنیا حاجى

Tanya Haji | تەنیا حاجى

public channel



Description

بِسْمِ اللَّهِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

♥ چەنالىك تايىبەت بە كىيىپ و بابەتى جياواز ♥

ئەم كىيىبە لەلايەن خاتوون "يوسرا عمر"

كراوۋە بە ديارى بۇ خويىنەران

چەنال

<https://t.me/tanyahaji7>

بۇ راوبۇچون و پسيار بۇ كىيىپ مەينىرە ↓

@tanyahaji22

t.me/tanyahaji7



دەستىك:

بۇ خوشكى ئازىزم ئەي دوورومەزجانى پارىزراو، ئەي
گولى پشكوتو، ئەي گولى ليكراوھى پاك، ئەي نىو نەمامى
ژيان، ئەي گولى كۈمەلگا، ئەي تاجى سەرى مىللەت، ئەي
خوشكى بەرىزى موسلمانم، بۇ تۆم نوسىوھ ئەم ووشانە بە
مەرەكەيىك لەخوئىنم لەسەر پەرەي دلم وە بەخۇشەويستى و
دلسۆزىم پىچاومەتەو و بەراستگوى و وەفاو پىشكەشتى
دەكەم، بۇ تۆم كۆكردۆتەو ئەي پىشەرەوى نەوەكان، ئەي
پەرەزدەكەرى قارەمان، دەتۆش جوان بىخوئىنەرەو و گوئى
بۆبگرە و دلتى بۇ بکەرەو و مىشكىتى بۆبخە كار و لىمى
وەرېگرە، خوشكەكەم ئەي ئەو كەسەي ناوى ((لا اله الا الله)) ت
هيناو و ((محمد رسول الله)) ت لەگەل بردو و بناو ورت
پىھىناو دىنەكەت تەواو بکە بە بالاپۇشىنەكەت، بالاپۇشى
و نوئىژ لىك جيامەكەو يان بلىي ھەرشتەو بۆخوى، خوائ
گەرە لىكى جيانەكردوونەتەو ھەردووكى فەرز كېردو وە،
خوشكى ئازىزم سەيرى مروڤە خراپەكان مەكە ھىچت بۇ

زىادىناكەن گۇناھو تاوان نەبى ھەروھە شەرمەزارو غەيىدارت
ئەكەن لەدونىاۋ ئاخىرەت دا، خوانەخواسىتە مەن نامەۋى
خوشكان بىرىندار بىكەم و دىيان زویر بىكەم بەلكو ئەمەۋى
جەخت لەسەر شەرمى ئافرەتان بىكەمەۋە لەبەر ئەۋەى
گرىنگىرىن جۆرى شەرمە، نەيارانى دىن ئەيانەۋى گىرەشىۋىنى
بىننەۋە، ھەلدەدەن شەرمى ئافرەت نەھىلن چۈنكە ئەۋە زايە
بوۋنى لاۋان ئاسان دەكات، ئەگەر بلىين شەرم بۇ پىاۋ شىتىكى
پىۋىستە ئەۋا بۇ ئافرەت زۆر پىۋىستە و سىروشتى ئافرەت
لەشەرمەۋە نىزىكتەرە و پىنى خوشترە، گەۋرەترىن شەرمى
ئافرەتىش ئەۋەيە جەستەى داپۇشىت.

مەن لىرەدا پىرسىياريك ھەيە: ئەگەر شىتىكى زۆر بەنرخت
ھەيىت بۇ نەۋنە ئەگەر مروارىيەكت ھەيىت ئايا لە شىۋىنىكى
شىاۋ دەپپارىزى يان نا؟ ئەى ئەگەر شىتەكە بەنرخىيىت
دەيخەيتە بەردىدەى خەلكى يان باشتر دەپپارىزىت؟ ئەى
گرىنگىرىن شىتى ئافرەت چى يە؟ ئايا شەرم و شىۋەكى نى
يە؟ ئەى ئەمە شايەنى ئەۋە نىيە پارىزگارى لىبىرىت؟ ئەۋە
نىيە گۈچكە ماسى مروارى ھەلدەگرىت بۇ ماۋەيەكى دوور و
درىز بىئەۋەى لەسەرەتادا ھىچ سودىكى ھەيىت بەلام ئەم
پاراستن و ھەلگرتنە پىۋىستە بۇدروسىتىردىن مروارى،
ھەروا بالاۋۇشىش پىۋىستە بۇپاراستىنى تۇ .

لىرەدا پىرسىياريك سەر ھەلدەدا بۇچى بالاۋۇشى لەسەر
ئافرەت قەرز كراۋە ولەسەر پىاۋ قەرز نەكراۋە؟ ئايا ئەمە
بۇ بەر تەسكىردنەۋەى ئازادى ئافرەتە؟ يان چى؟ لەۋەلامدا

دەلىين: سەد پىياو ناتوانن يەك ئافرەت ھۆگرى خۇيان بىكەن و
 ھەلىخەلەتتەن گەر خۇي نەيەوئىت بەلام تاكە ئافرەتتەك دەتوانى
 سەد پىياو ھۆگرى خۇي بىكات ھەر لەبەر ئەمەيە بالاپۇشى
 (حىجاب) بەسەر ئافرەتدا فەرزىكراوہ چونكە سەرچاوەى
 كاریگەرىيە.

ئەوہ حىجابە و لە ئاسمانەوہ فەرمانى پىكراوہ، لە ئاسمانەوہ
 دابەزىوہ سىمبولى فەخر و شانازى ھەموو كچە موسلمانىكە،
 فەرمانى ئەو ئىسلامەيە كە سىتورى ئەم وولات و ئەو وولات
 نايگورىيت، لەكاتى پىش ئىسلام بەچاوىكى بىزراو ئەيانروانىە
 ئافرەت بەلام ئىسلام ھات نرخیكى گەرەى بەئافرەت بەخشى
 تا پىياو فیر بىكات كە، بەھای ئافرەت لەجەستەيدا نىيە بەلكو
 لەجوانى عەقل و بىر و ھوشىدايە، لەجوانى ناوہرۇكىدايە، كەواتە
 ديارە كى رىزى لەئافرەت ناوہ و، كىش لەشان و شكوى
 كەمكردۆتەوہ، جا بۆيە خوشكەكەم يەكىك لەھەرە گەرەترىن
 شەرم و ھەيائى ئافرەت لای خوائى گەرە حىجابەكەيەتى،
 ئەگەر تۆ ئافرەتتىكى بەشەرم بى لای خوائى گەرە دەيىت
 بەحىجابەكەت بىسەلمىنى كەشەرم دەكەى، حىجابىش واتە
 خۇ پۇشتەكردن، واتە داپۇشىنى بەرزو نزمى ئافرەت، واتە
 دەرەكەوتنى جەستەى ئافرەت




ههروه کو خوشکی موسلمان که ناوی (غه مگین کوسارییه)
له شعریکدا ده لیت:

حیجاب کاریکی جوانه
به رگی به ری خوشکانه
نافره ت حیجاب که بیده نگ
که ر پیری یا شوخ و شه نگ
حیجاب یانی واپوشراو
نک به رگیکی دیاری کراو
به رگی کوردی نافره تان
یاوکاری پیشینان
به مه رحی ته نگ نه بی
ده ر خری لاشه ت نه بی
لای من به رگیکی جوانه
پیر و بیست که خوشکانه
که شه و عیه کالایان
فرپوشن گشت بالایان
نیتسین نافره تی کوردین
مسولانین کار ووردین
خو تا که نه پیشانکا
بوش چلیس و بیی لکا

ليړه دا ده بېت وهلامی نهو پرسپاره بدهينه وه که زور له خوشکاني مسولمان له ميشکياندا هيه نه ویش نه وهيه ثایا بالاپوشي فهرزه یان سونه ته؟ له وهلامدا ده لین: بالاپوشي فهرزه و له لایه ن خواوه فهرز کراوه بو وهلامی نهو پرسپاره شمان ده بی بیسه لمینین که فهرزه نه ویش بهو ثایه ته ی که خوی گه وره له قورئاندا له سورته ی الاحزاب دا له ثایه تی (۵۹) دا نه فهرمویت:

{ يٰۤاَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّاَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلْبِيبِهِنَّ ذٰلِكَ اَدْنٰى اَنْ يُعْرِضْنَ فَلَا يُوْذِيْنَ وَّكَانَ اللّٰهُ عَفُوْرًا رَّحِيْمًا } [الأحزاب ۵۹]

((نه ی پیغه مېهر  بلنی به هاوسه رانت و کچه کانت و ئافره تانی بروادار به پوښاکي بالاپوش خویان داپوشن بو نه وهی بناسرین و ئازار نه درین)) خوی گه وره له ثایه ته که دا ده فهرمویت (فلایو دین) واته (بو نه وهی ئازار نه درین) بنا وورد بینه وه و له م ووشه یه تی بگه ین یانی چی بو نه وهی ئازار نه درین؟ له وهلامدا ده لین: خوشکی به ریزم بیر بکه ره وه کاتیک ئافره تیک به جلیکی بی شه رعیه وه که لاشه ی ذه ربخات ده روا ته ده ره وه، کاتیک که به لای کومه لیک له که سی نه فامدا تیده په ریت چنده ما تانه و ته شهر و ته علیق و وته ی پرو پوچ بهو ئافره ته ده وتریت، ئا له م کاته شدا ئافره ته که هه سستی بریندار ده بیت و خه فه تی پیده خوات و ئازار ده چی ریت، ئالیره دا بو ت ده رده که ویت که ووشه ی (فلایو دین) واته (بو نه وهی ئازار نه درین) بو قازانجی تویه جا بو نه وهی هه سستی بریندار

نەكرىت و تانەو تەشەرەت لىنەدرىت و ئازار نە چىزىت خوب
پوشته بکه .

خوشكى ئازىزم لىرەدا ئەوەت پىدەلىم: باشە ئەگەر شتىك
زور گرنگ نەبىت بە ووشەى خواى گەورە فەرز دەبىت؟
لەبەرئەو دەبىت بالا پوشىت زور لا خوشەوىست بىت چونكە
جىبەجى كردنى ئەمرىكە كە لە عەرشى خواى گەورەو
دابهزىو تە سەر زەوى.

ئەى خوشكى مسولمانم ئايا دەزانى فەرمانى كىت بە لاو
ناو؟ ئايا دەزانى سەرپىچى لە فەرمانى كى دەكەيت؟ لە
فەرمانى زاتىك دەرچووىت كە گشت نىعمەتىكى بەسەردا
باراندوى، خوشكەكەم ئەگەر پرسىارىكت لىكەن و بلىن:
خوشەوىستى تۆ كى يەو دوژمىت كى يە؟

لەو لەمدا دەلىت: خوام خوشدەوى و شەيتانىش دوژمنمە
بەلام بە داخەو وەلامى پرسىارەكەت لە جەستەدا رەنگ
ناداتەو بە زمان دەلىنى: خوام خوشدەوى كەچى بەكردار
نايسەلمىنى، كارىك دەكەى كەخودا خوشى ناوى لەم كاتەشدا
دەبىتە (وەستای قسان و كۆلەوارى دەستان) ھەربۆيە شەيتان
ووتوىتە: سەرم لە بەنى ئادەم سور [دەمىنى خويان خوش
دەوىت كە چى سەرپىچى فەرمانەكانىشى دەكەن رقىان لە
منەو لە فەرمانەكانىشم دەرناچن .

خوشكى بەرىزم گوى بۆ ئەم بەسەرھاتە راستەقىنەيە بگرە
كە ئافرەتىكى ئەمرىكىيە ياسى بەسەرھاتىكى خوى دەكات،

ئافره ته که مسولمان ده بیت له ناو زانکویه کی ئه مریکایه له کالیفورنیا، ده لیت که، من کاتی حجابم پوښی یه که م که س بوم له ناو ئه و زانکویه که حجاب پوشیم، ده لی چهند ماموستای کاسولیک هه بوون ویستیان چهند کیشه یه کم له سهر دروستکه ن نمره یان لی شکاندم، له چهند دهرس دهریان نه چاندم، هه تا وای لیهات کیشه که گه یشته دادگا، له زانکو لیژنه یان دانا بو لیکولینه وه له سهر ئه و مه وزوعه، ئافره ته که شکاتی له و ماموستایانه کرد که دلتیا بوو له سهر حجاب به که ی وایلیده که ن قه زیه که له دادگا پوون بووه و دهرکه وت که ئه و ماموستایانه له سهر حجاب به که ی وایلیده که ن، ئه ویش ته نازولی نه کرد، ده لی له و کاته دا که دانیشتبوو ئه و ئافره ته سوور یوو له سهر ئه وه ی که دهریشی بکه ن له زانکو حجاب به که ی فری نادات، ووتی چونکه ئه مریکی خویه شهرم له هیچ که سینک ناکه م دوا یی قه زیکه که ته و او بوو له بهر ژه وه ندی ئافره ته که ته و او بوو چوار ماموستا و چهن دین ته له به ی تر له سهر دهستی ئه و ئافره ته مسولمان بوون بهس له بهر ئه وه ی حجاب به که ی فری نه دا

سه یرکه خوشکی ئازیزم ئه و ئافره ته چهند سوور یوو له سهر حجاب به که ی، چونکه ئه زانیته فه رمانی کتی جی به جی کردووه، ئه زانیته پوښینی حجاب له بهر ژه وه نی خویدایه له بهر ئه وه ی فه رمانی خودای به لاوه نه نا و ته نازولی نه کرد خوای گه ورهش پشتی گرت و سه ری خست.

به لږ خوشکي به ريزم بالا پوشی ژيانکي پر ئاسوده يی و
به خته وهریت پی ده به خشیت، ژيانکي وات پی ده به خشیت
که له دونه سهرکهوت و سهر فراز بیت له قیامه تیش رهزا بوونی
په روه رډگار به ده ست بهینیت و به هشت جیگه ت بیت.

وریابه خوشکه کهم بزانه پوشینی حجاب چهند گه ورهیه و
نه پوشینیشی چهند تاوانیکی گه ورهیه ده زانی بو؟ له بهر نه و دی
نه گهر نویژ بکهیت به لایه نی زوره و پینج دهقیقه به نویژ که وه
ده بیت نه گهر به روه ووش بیت له بانگی به یانیه وه تا بانگی
نیواریه ماوه که ی، وه نه گهر سه فهری حه جیش بکهیت نه و پهری
مانگی که ماوه که ی، نه م نه رکانه هه مووی قهر زن یاداشته که شیان
گه ورهیه له لای خودا به لام ماوه که یان که مه له چاو حجاب وه،
چونکه تو نه گهر حجاب بیوشی نه پینج دهقیقه یه و نه له بانگی
به یانیه وه تا بانگی نیواریه و نه مانگی کیشه، به لکو حجاب که
تو به رده وام پوشیو ته له بهر نه وه به دریزایی پوشینی حجاب
خیر و عیادهتت بو ده نوسری، به لام نه گهر حجاب نه پوشی
مه لایکه تی سهر شانی چه پت به رده وام له نوسینی گونا هدايه
بو تو له بهر نه وه ی به رده وام له پی فهرمانی خوی گه وره دای،
نه و هه موو گونا ههت بو نوسراوه به بی نه وه ی هه ست پی
کردبی و گویت پیداییت و روه ټیک له روه ژان بیرت لیکر دبیته وه.

له سهرده می نه قامی یه که مدا خو ده رخستن به له بهر کردنی
ته نووره ی کورتی ته سکی فته دار یان بودی و پانتولی ته سک
نه بو نا... نه خیر به لکو جلی دریزو فراوانیان له بهر ده کرد

(۱) کاتیک ده لپین به رده وام له بیفهرمانی خوی گه وره دای - مه بهستان نه و کاتانه یه که ده رونه ده روه له مال یان له

به لمر یای نه هه رده

به لام مل و قڙيان دهرده خست نه مه خو دهرخستنی نه فامی
 به کهم بوو، هه روه کو نه و حجاب به ناته و اوانه ی که نه مروه هندی
 له خوشکان له بهری ده کهن، به داخه وه زور خوشکی مسولمان
 هه به به حسابی خوی حجابی پوښیوه، به لام زوریک له قڙی
 به دهره وه به یان سنگی دانه پوښیوه یان قولی دانه پوښیوه یان
 قاچی دانه پوښیوه، من نامه وی نه و خوشکانه توره بکه م،
 به لام کاره که په یوه سته به شهرمی تو و فهرمانی خودا،
 په یوه سته به وهی که چوڼ دهره سستی له بهرام به ریدا له روژی
 دوایدا، له پوښاکه که ت پرسیارت لیده کات، به لکو من پیشم
 خوشه که هه نڼاوی به که میان ناوه نه مه ویت هه نڼاوی گه وره تر
 هه لگرن تاحیجاب به کیان ته و او دهییت و سنگ و گهردن و
 هه موو لاشه یان داپوښیت، له ئیسلامدا ریژی ئافرهت هینده
 به رزه که له پیناوی نه و دا چنده ها شهر به رپا بووه، چنده ها
 که لاهه سهریان له پیناوی به که ئافره تدا تیک و پیک شکاندووه،
 پیغه مبه ر  جه نڼکی گه وره ی به رپا کرد له سهر ئافره تیک
 که گیانی دهر که وت که جه نڼکی (به نوقینو قاع) بوو، جوله که کانی
 (به نوقینو قاع) له مه دینه دا ده ژیان و بازار یکی ئالتونیان هه بوو
 روژیکیان ئافره تیک موسولمان چووه نه و بازار به بو شت کرین
 جوله که به کی پیس لای خواروی کراسه که ی به ست به سهریه وه
 کاتیک ئافره ته که هه ستا گیانی به دهر که وت جوله که کانی پی
 پیکه نین به کیک له هاوه له کانی پیغه مبه ریش  هاتوو
 جوله که که ی کوشت، جوله که کانی ش هاوه له که یان شه هید کرد
 پیغه مبه ریش  به سوپایه که وه چووه سهر هوژی (به نوقینو
 قاع) و گه مارویدان و له مه دینه دهری کردن نه و انیش په رته وازه

بوون و مردن، هه موو ئەمانه له پیناو ئافره تیکدا بوو که گیانی
 دهر کهوت ئەی ئەگەر پیغه مبهەر ﴿بۆش﴾ و هاوه له به ریزه کان پاش
 ئەو هه موو ههول و ماندوو بونه حالی ئیمه یان ببینیایه چییان
 ئەکرد؟ ئەی ئیمه چییان پی بلین له رۆژی دواپی؟ توخوا
 به رای تو ده بیت پیغه مبهری خوا ﴿بۆش﴾ چی بکات کاتیک
 بارودوخمان ئاوا ببینیت؟ یان ده بیت چی بفهرمووینت؟ زور
 به کول ده گریت ده گریت و به رووی من و تودا ده فهرمووینت:
 بو گه یاندنی ئەم دینه به که سانیک و هکو ئیوه من ژیاپی
 خۆم ته رخان کرد بو گه یاندنی ئەم په یامه، دهر به دهری و
 چه ره سه ری زورم چه شت، له شاری (مه کهه) ی خوشه و یست
 وه دهریان نام، له شاری (طائف) به ردبارانیان کردم خوین
 به سه رمدا ده هاته خوار هه تا گه یشته بنی پی، (سی) سال له
 شیوی (ابوطالب) ئابلۆقه دراین، هاوه لایم مال و سامانیان لهو
 پیناوه دا دانا، گوشت و خوینیان تیکه ل بهم خاک و خوله کرد،
 ئیوه خوتان به ئومه تی من ده زان؟؟ بو که سانیک و هکو ئیوه
 تا ئاینتان پینگات گۆری هاوه له کانم له پارچه کانی سه ر زهوی
 په رش و بلاو بوونه ته وه، ئیوه ن که وامزانی له دواپی مندا ئەم
 ئایینه هه لده گرن و ده یگه ننه که سانی تر، چون له باره گای
 په روه ردگار شه فاعه تان بو بکه م که ئیوه بهم شیوه یه ن؟؟
 چون له رۆژی دواپی له چه وزی (که وسه ر) ئاوتان پی بدهم
 کاتیک که ریناز و سونه تی منتان واز لیه تیاوه و به جیتان
 هیشته وه.

پیشہ وا (ئەحمەدی کوری حەنبەل) جاریک بەریگادا
دەرۆیشت و لەپیشییەوێ ئافرەتیک حیجابەکە ی با هەلیدایەوێ
پاژنە ی دەرکەوت پیشەوا بینی بۆیە بەجلەکانی دەم و چاوی
داپۆشی و بەتورپیەوێ ووتی (ئەمە سەر دەمی فیتنە یە) ئە ی
ئەگەر لەم سەر دەمە دا بویتایە چیت ئەوت ئە ی پیشەوا؟

کەواتە ریکو پیکبونی حیجابی ئافرەت تیرو تەواو بوونی
شەرمیتی ئەگەر ئافرەتانیشت بەشەرم بوون، کۆمەلگە ریکوپیک
دەبیت ئیمان تەواو دەبیت. پیغەمبەر ﷺ دەفەرمویت:

(الحیاء والإیمان قرنا جميعا اذا رفع احدهما رفع الآخر)^(۱). واتە:
(شەرم و باوەر پیکەوێ جووتین کە یەکیان نەما ئەو ی تریشیان
نامیشت)

وریابە خوشکی ئازیزم، پیغەمبەر ﷺ دەفەرمویت:

(صنفان من أهل النار لم اراهما قوم معهم كأذناب البقرة يضربون
بها الناس، ونساء كاسيات عاريات مميلات مائلات رؤوسهن كأسنمة
البخت المائلة لا يدخل الجنة ويجدن ريحها وان ريحها بيوجد من
مسيرة كذا وكذا)^(۲).

واتە: دوو کۆمەل لە ئاگردان من نەم بینیون کۆمەلیکیان
قامچیان پییە و وەک کلکی مانگا وایەو لەخەلکی پی دەدەن. وە

۱ (رواه البخاري في الأدب المفرد باب الحياء رقم ۱۳۱۳ وأخرجه أبو نعیم في الحلیة (۲۹۷/۴)،
والحاكم (۷۳/۱، رقم ۵۸) وقال: صحيح على شرطهما . والبيهقي في شعب الإيمان (۱۴۰/۶)، رقم
۷۷۲۷) وأخرجه أيضًا: ابن أبي شيبه (۱۶۵/۶، رقم ۳۰۳۷۲) موقوفًا وقال شيخ الألباني صحيح .
۲ (أخرجه مسلم (۱۵۵/۸) و البيهقي (۲۳۴/۲) و أحمد (۳۵۵/۲ و ۳۵۶ و ۴۴۷)

ئافرىدە تانىك بەتتاو پۈشتەن بەلام رووتىن لەنجەولار دەكەن و
سەرنجى خەلگى رادەكېشەن، قۇيان وەك كۆپەرەي خوشىن
لېدەكەن ناچنە بەھەشتەو و بۇنىشى ناكەن ھەرچەندە
بەھەشت لەدوورى ئەوۋەندە و ئەوۋەندە سال رېگەو و بونى
دەكرىت.

بالاپۇشى تەنھا شتىكى روالەت نىيە بەلكو پەيوەندى بە ناخو
قولايى وىژدان و دەروونەو ھەيە، بالاپۇشى رەنگدانەو و
بىروبوچونى ئافرىدە، نىشانەي پابەند بوونە بە فەرمان و
گوپرايەلى پەرورەدگارەو، نىشانەي يەكرەنگى روحيەتى.
ئافرىدە بىروادار كارىگەرى ھەيە لەسەر يەكگرتنى بىرواداران و
يەكرىزى خوشكان و يەك مەبەستى كۆمەلگەي ئىسلامى، ھەر
لەبەر ئەم كارىگەرىيە گرنگەبوو كە خاچ ھەلگرەكان پاش
دانانايان بەشكستى خوياندا لەبەرامبەرى موسولمانان، بىرياريان
دا شىوۋە پلاننىكى دژوارتر دژى موسولمانان پەيرەدوبكەن
ئەويش بەكار ھىنائى ئافرىدە بوو بەمەبەستى لىدانى ئاين و
بەھا مەبەستەكان و برەودان بە ئايدۆلۆزى مەبەستەكانى خويان،
ھەموو ھۆكارىكيان دەستەبەر كىرد لەپىناو پىراكتىزەكردنى ئەم
دەستەواژە ترسناكە گەدەلەيت: (پىيالەيەك بادە و ئافرىدەتىكى
لەش فروش لەدەيان تۆپ و ھاوۋەن باشترە بو دامالينى دىن
لەمروڧ) تا ئىستاش ئەم دەستەواژەيە بەكارە و پەيرە و
دەكرىت كە، تىايدا ئافرىدە بەجەستەي مادى و مەعنەويەو
بۆتە قوربانى لەم پىناوۋەدا.

نیستا بهای بالاپوشیمان زانی ... زانیمان چهنده پیوستیمان
پییه تی ... ئه ی ئه و ریگرانه چین له بهردهم بالاپوشی
ئافره تانماندا؟





پښتو ژبه کاني بهر دهم بالايوتی شافره تانمان کومه لیک کوسپ و گومان

نه و خوشکانه ی که سفورن و حجاب ناکه ن، هوکاری نه کردنی
حجاب ده که ریتنه وه بو کومه لیک برو بیان و کوسپ و ته که ر،
بویه نیمه ش لیره دا وه لامي نه و برو بیان و کوسپ و ته که رانه
ده دینه وه، بو نه وه ی خوشکان هیچ پښتو ژبه کیان نه مینی له
پوشینی حجاب.

کوسپی یه که م / خوشکی واهیه ده لیت: من باوهرم به حجاب
نییه.. له وه لامدا پیی ده لیلین تو کیت و دینت چییه؟ له وه لامدا
ده لیت مسولمانم... نه ی مانای موسلمان بوون چی یه؟
موسولمان بوون مانای گویرایه ل بوونی ته واوی په روه دکاره،
چونکه ناکونجی من به ناو موسلمانیم و گویرایه لی ته واوی
خوای که وره نه بم خوای که وره ده فهرمونت:

{ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُمْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ
الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ } [الأحزاب ٣٥]

واته: (بو هیچ پیاو و نافرہ تیکی ئیماندار دروست نییه کانیک
خواو پیغه مبره که ی ﴿﴾ بریاری شتیک بدهن نهوان سه رپشکب
له نهجامدانی) باوهر نه کردن به هندیک له ئایه تهکانی (کفر) له چون
ده بیت باوهرت به هندیک له ئایه تهکانی خوا ی گه وره هه بیت و
کاری پیکهیت و هندیکیش له و ئایه تانه پشت گوی بخهیت خوا ی
گه وره بالا پوشی (حیجاب) ی فهرز کردووه که واته هیچ ریگه یه کی
ترت نیه نوای نه و فرمانانه ی خوا ی گه وره .

کۆسپی دووهم/ خوشکی وا هه یه ده لیت بروای ته واوم
به (حیجاب) بالا پوشی هه یه به لام دایکم ریگر مه گهر
به قسه ی نه که م ده چمه دوزه خه وه!! وه لامی ئهم خوشکه مان
به فهرمووده یه کی پیغه مبره ﴿﴾ ده دینه وه که ده فهرمویت:
(لا طاعة المخلوق في معصية الله عز وجل) ۱.

واته ((گویرایه لی نیه بو فرمانی هیچ که سیک که سه رپیچی
خوا ی گه وره ی تیندا بیت)) هه رچه نده جیی دایک و باوک
به تاییه ت دایک زور به رزو پیروزه به لکو خوا ی گه وره له گهل
پهرستن و یه کتا په رستی باسیکردوون له چهند ئایه تیکدا وه ک
ده فهرمویت:

{ وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا } [النساء ۳۱]
واته: (خوا به رستن وه هیچ جو ره شه ریک و ها وه لیکی بو
بریار مه دهن وه له گهل دایک و باوکتان چاک بن و ئازاریان
مه دهن و دلیان رابگزن) گوی رایه لی دایک و باوک پیویسته
مه گهر له شتیکدا پیچه وانیه ی خواو پیغه مبره که ی بیت ﴿﴾

وهك خوا گيان (ع) دهفه رمویت:

{ وَإِنْ جَاهِدَاكَ عَلَىٰ أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا } [لقمان ١٣]

واته: (ئەگەر دایک و باوکتان (خوانەناس بوون) هەول و گۆششیان کرد شتیک بکەیت بە هاوێلم کەخۆت هیچی لێنازانێ فەرمانیان بەجێ مەهێنە) وەگۆڕایەلی نەکردنێان رێناگریت لەچاکەکردن لەگەڵیاندا، ئێنجا چون گۆڕایەلی دایکت دەکەیت و فەرمانی خۆی گەورە دەشکینیت کە تۆش و دایکت دروستکراوی خۆان بەلام ئەمجۆرە کەسانەش لە ئافرەتان لە کەمی زانیاریانە یاخود لەبەر نەشارەزایی و بێ ئاگاییانە لە یاسای ئیسلام بۆیە ئەمجۆرە بیانوانە دیننەوه.

گۆسپی سییەم / خوشکی واهەیه دەلیت: حەزم لە بالاپۆشی هەیه بەلام توانای مادیی وام نییه کەجل و بەرگەکانم بگۆرم یان (حیجاب) ی پێیکرم لێرەدا دوو جۆر لە خوشکان هەن کە ئەو جۆرە پاساوانە دیننەوه:

یەکەمیان: راستگۆ و دڵسۆزە بۆیە بەو جۆرە خوشکە دەلیتین: ئایا دەزانێ ئافرەتی بریوادار نابێ لەمالەوه دەرچی مەگەر بەمەرچی پێویستی بوون نەبێ؟ پۆشاکەکەشی دەبی لەگەڵ ئەو مەرجانە بگونجێ کەشەرە بۆی داناوه، وە لەپێناو رەزامەندی خواو چوونە بەهەشت هەموو شتیکی قورس و گران بەها ئاسان دەبێت بۆ ئەگەر هەولی بۆ بدەیت، بەلام جۆری...

دووهمیان: راستگو نییه تهنه نیازی پاساو هیئانه و دیه و
ئهیهوی بالاپوشیکی گران بهاو سهرنج راکیشی دهست
کهوینت که زیاتر بهرچاو بیت بی ئهوهی بیر بکاتهوه لهوهی
که بالا پوش (حیجاب) مهرج و نیشانهی خوی ههیه که دهبیت
بهرگی شهرم و حهیا بیت نهک خو دهرخستن .

کۆسپی چوارهم/ خوشکی وا ههیه دهلینت: دنیا گهرمه و منیش
به گهرما نارههت دههم جا ئهگهر بالاپوشی بکهه ئهوهندهی
تر گهرمام دهبیت.

بو وهلامی ئهم خوشکه و هاووینهکانی دهلین گوی بگرن و
بزانن خوی گهره چی دهههرمویت: { قُلْ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا
لَوْ كَانُوا يَفْقَهُونَ } [التوبة: ٢٥]

واته: (ئهی محمد ﷺ) پێیان بلی: ئهگهر بفامن و هوش
بهکار بینن ئاگری دوزهخ گهرمترو بهتاو تره، کهسیک بهرگی
گهرمای دنیا نهگری چون بهرگی ئاگری رۆژی جهزا ئهگری
خوشکی ئازیزم چون بهراوردی گهرمی دنیا و دواروژ
دهکهیت، وه بزانه ئهوه شهیتانه راوی کردووی چونکه ئهوه
دهیهوینت لهگهرمای دوتیا دهرت بکات بو گهرمای دوزهخ جا
ئازابه و خۆت رزگار بکه با گهرمی دنیا ببیته یاد کهره و دیهک
بووت بو گهرمی دوزهخ، ئهوه گهرمییهی که چهندهها گهرمی
دنیا به، جا ههول بده خۆت دوورخهیتهوه لینی ئهوهتا خوی
گهره دهربارهی ئههلی دوزهخ دهههرمویت:

{ لَا يَذُقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ۖ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا } [النبا: ٤٥]

واتە: (لەناو دۈزەخدا ناچىژن فېنكايىيەك يا خواردەنەو دەيەكى بەتام جگە لە ئاوى لەكول و كىم و زوخاۋ نەبىت) كەواتە پىويستە تۆ ھەندىك ماندور بىت چونكە ئاگاداربە بەھەشت بەناخۇشى و نارەھەتى دەورى گىراۋە و دۈزەخىش بەنارەزووات رازاۋەتەو، ئەم دىنپانە بەندىنخانى باۋەردارانە و بەھەشتى كافر و بى باۋەرانە جا بۇيە لىرە حىجاب كىردن لەسەرت قورسە بەلام لەدوا رۆژدا پاداشتت گەورەيە.

ووتەيەكى زۆرجوان ھەيە كە دەلىت: ((ھەركەسىك سەرەتاكەي بە قوربانىدان دەست پى بىكەت، كۈتايىيەكەي پرشىنگدار دەبىت))، بە دىنپانەو گەر توش لەم پىنج و دوو رۆژەي دىنا ئارام بگىت لەسەر ئازار و نارەھەتتەيەكان قىامەتت پرشىنگدار دەبىت، زۆر چاك بزانە خوشكى بەرىزم كالاي بەھەشت گرانە، ھەركەس بىھوى ناوكى دەست بگەوئ دەبى تويىلكى دەورى بىكىنى.

كۆسپى پىنجەم / خوشكى وا ھەيە دەلىت: ئەگەر ئىستا بالا پۆشېم دەترسم بەيانى وازىيتم چونكە خوشكانىكى وام بىنيون كە بالا پۆشېبون و وازيان لىھىناۋە، لە وەلامى ئەو خوشكە و ھاوشىۋەكانى دا دەلىين: ئەو جورە بىرگەردنەوانە پىيان دەلىين وەپىشكەوتنى رۈوداۋ چونكە ئەگەر ھەموو كەسىك وابىر بىكەتەو، ئەوا لەوانەيە ئىستا مسولمانان وازيان لە نوئىژو رۆژوو و فەرمايشتەكانى تر بەھىنايە چونكە كە سانىك نوئىژ دەكەن و وازى لىدىنن، كەسانىكىش ھەن كە وازيان لە رۆژوو و زەكەت ھىناۋە، جا بزانە خوشكى بەرىز ئەو شەھىتانە وات لىدەكەت

وابىر بىكەيتەۋە بەۋ بۇ چۈنە لاۋاز و پوچانە، ئەمەش داۋىكە
تەلەپكە لە تەلەكانى شەيتان بو ئەۋ كەسانەى دەرازىنيتەۋە
تاكو بىن بە نىچىر، ئەگىنا ئەۋ ھەموو خەيالانە بۇچى؟ بەلام
ئاگاداربە و بزانه خۋاى گەورە كاريكى پىخۋشە بەردەوامىيت
ھەروەك پىغەمبەر ﴿يُؤْمِرُ﴾ دەفەرمويىت:

(أَحَبُّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى أَدْوَمُهَا وَإِنْ قَلَّ).

ۋاتە: (باشترین كاريك كەخۋا پىنى خۋشېى ئەۋەپە كە ھەر
كاريكت كرد بەردەوام بىت لەسەرى با كەمىش بىت) ئىنجا
باشە بو چى لەۋ كەسانە ئاكوپىتەۋە كە ۋازيان لە بالاپۋشى
ھىناۋە تابىت بەپەند و ئامورگارى بۇتۇ تا ھەۋلىدەيت بەسەر
ئەۋ ھەلانەدا نەچىتەۋە و ھەلەى ئەۋان نەكەيتەۋە، ئەۋەتا تۈش
رەخنە دەگرىت لىيان، ئەى بۇ ھەۋلىدەيت بەسەر ئەۋ ھەموو
ھوکارانە كە دەبنە ھۋى دامەزراندنىت لەسەر بالاپۋشى و ئايىنت
ۋەجىنەجىنى ئاكەيت، ۋە ھەندىك لەۋ ھوکارانەى كە دەبنە ھۋى
دامەزراۋىت لەسەر ئايىن و بالاپۋشى دوعا زۆر كردنە كەدلت
جىگىر بىكات لەسەر ئايىن ۋە نوپۇزەكانت لەكاتى خۇيدا بىكە،
بەزەلىلى داۋاى كۆمەك لەخۋاى گەورە بىكە بۇ خورا گرى و
ئارام گرتن، گەر دەست بگرى بەھۋكارى ھىدايەت ۋەرگرتن و
دامەزراۋى و تامى باۋەردارىتت چەشت ئەۋا ھەرگىز غەرمانى
خۋاى گەورەت لەبىر ئاچىت و ۋازى لىناھىتت. كاريكى تر
كە زۆر گرنگە ئەۋىش تىكەلىۋونە بەخوشكانى موسولمان
بەژدارى كردنە لەخۋشى و ئاخۋشىيەكانياندا.

کوښی شه شه م / خوشکی وا هیه دهلیت: نه گهر بالاپوش بم
که س نایاته خوازبینیم بویه بریارم داوه دواى هاوسه رگیری
بالاپوش بم....!

له وه لامدا بهو خوشکه دهلین: نهو پیاوډی توی به جل و
به رگی ناشه رعى گهره که سته مه تو بیته هاوسه ری هر
شایه نی نه وهش نییه بیته خوازبینیت. که سیک فه رمانی خوا
جیبه جی نه کات شیاوی توی به خه شم و حه یاو خاوه ن باوه ر
نییه چونکه پیاوی نه فام و بی باوه ر هیچ جوامیریکی تیدا
نییه به رامبه ر به حه رامکراوه کانی خودا، وه هیچ یارمه تیده رت
نابی بو هه نگانانت به ره و ره زامه ندی خواو روشتن به ره و
به هه شت و دوور که و تنه وه له دوزه خ، هر مالیکیش بنچینه و
بناغه ی له سه ر شکاندنی فه رمانی خواو پیغه مبه ره که ی ﴿٢٠٠﴾
بیټ نه وا نه له م دنیا خوش ده گوزه ریت وه نه له روژی دواپی
خوای گه وره ده فه رمویت: { وَمَنْ أَغْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ
مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَى } [طه ٢٠٠]

واته: (نه وه ی روی وه ربگیریت له به رنامه و یادی من پشتی
تی بکات بیگومان بو نهو جوړه که سانه ژیانیکى ترش و
تال و ناخوش هیه و له روژی دواپیډا به کویری حه شری
ده که یڼ) ده بی باشیش بزاین هاوسه رگیری به هره یه کی
خواپییه و شوکردن به قه ده ری خواپه باوه ر به قه ده ریش
له بنچینه کانی ئیمان، شووی باش و پیاوی باش یه کیکه
له نیعمه ت و به خششه کانی خواى میهره بان، خوا به هرکه س
بییه وئ پی ده به خشى به جل و به رگ نییه چه ندین ئافره تی

بالاپوش گەیشتن بە ھاوسەری خویان وەچەندین ئافردنی
سفوریش پرچی سپیان ھونییەو، خوای گەورە ئەگەر بریارنی
ھاوسەرگیری بۆ دابیت بۆی نووسیوی کە، لەگەل کیدا، وە
لە کەیدا، وە لە کۆیدا ھاوسەر گیری دەکەیت، بەلام ئەگەر
بوشی نەنووسی بی، بە جل و بەرگی سفورییەو بە نسیبت
دابیت، وە خوای گەورە بەرەکەت ناخاتە ھاوسەرگیرییەو
کە بەشکاندنێ فەرمانەکانی بیت .

کۆسپی ھەوتەم/ خوشکی واھەییە زۆر بە نەزانانە پاساو
دینیتەو یان بەچاکی تینەگەیشتوو ئەویش ئەوھییە دەلیت:
خوای گەورە لەقورئاندا دەفەرموویت: { وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ
فَحَدِّثْ } [الضحی ٣١]

واتە: (باسی ئەو نەعمەتانە، خۆایش بکە کە پیتی داوێن)
کە باشترین جۆری ئەو نەعمەتانە، خودا بەکردەو ئەوھییە
بەشی ھەزاران و دەست کورتانی لی بدەیت، جا ئەو خوشکەش
دەلێت: جوانی ئافرەتیش نەعمەتیکی خۆاییە بۆیە دەرخستنی
ئەو نەعمەتە پەیرەو کردنی ئایەتیکی قورئانە، ئەم جوانیەم
ناشارمەو.

لە وەلامدا دەلێن: ئەم خوشکەمان گۆیرایەلی خۆایە بە
بۆچوونی خۆی، بەو جۆرە قورئان رافە دەکات کە چون
لەگەل ئارەزووەکانیدا بگونجیت دەگونجینیت ھەر وەک خوی
پنی باشە، ئەی نازانی خوای گەورە دەفەرموویت:

{ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ } [النور ٣١]

واتە: (جوانى و لەشى خۇيان دەرئەخەن جگە لەوھى كەدىارە)
 (مەبەست دەست و دەموچاۋ) دەستىش تەنھا مەچەك جا
 خوشكى خۇم بەر ووتەيەت رىبازىكت بوخوت داناوە كە
 سفورىيە ئەوھش پىچەوانەى فەرمانى خاويە ھۆكارەكەشى
 نەناسىنى خواۋ شەرىعەتەكەيەتى، جا گەورەترىن نىعمەت كە
 مۇسۇلمان شانازى پىۋەبكات ئىمانەكەيەتى، كەواتە بۇ ئەو
 دەرناخەيت و شانازى پىۋەناكەيت (مەبەست لەباۋەربوون
 پابەندبون بەدىنى خواۋە) بىگومان بالا پۇشى بەشىكە لەو نىعمەتە
 كە فەرمانىكە ۋەكو فەرمانەكانى تر، ۋەكو بەندايەتەكانى تر،
 ئايا ھىچ بەھرەيەك ھەيە گەورەتر لە بالا پۇشى كەشانازى
 پىۋەبكەيت كەنىشانەى باۋەرپە .

كۆسپى ھەشتەم / خوشكى ۋاھەيە دەلىت: مەن ئەزانم بالا پۇشى
 فەرزە، بەلام خاۋى گەورە ھىدايەتى نەداۋم، كاتىك دەپۇشىم كە
 خوا ھىدايەتم بدات !!

لەوھلامى ئەوخوشكەماندا دەلىت: ئايا ئەو ھەنگاۋانە چىن
 بۇ ئەو ھىدايەتەى چاۋەرۋانى دەكەيت؟ چونكە ئىمە دەزانىن
 كە خاۋى پەرۋەدگار بۇ ھەر شتىك ھۆكارىكى داناوە. بۇ
 نمونە نەخۇش سەردانى پزىشك دەكات بۇ ئەوھى دەرمانى
 بۇ بنوسىت و بىخوات تا خاۋى گەورە شىفائى بدات، ھەرۋەھا
 قوتابى سەعى دەكات و ھەۋلەدەدات بۇئەوھى سەرگەۋتوۋىت
 لەدەرسەكانى، بەلام ئايا ئەى تۆ چ رىگايەكت گرتوتە بەر
 بۇ ئەو ھىدايەتەى كەچاۋەرپى دەكەيت؟ ئايا ھىچ كاتىك تۆ
 دوعاى بەكولت كىردوۋە؟ يان بۇ جارىك لەجاران لەگەل

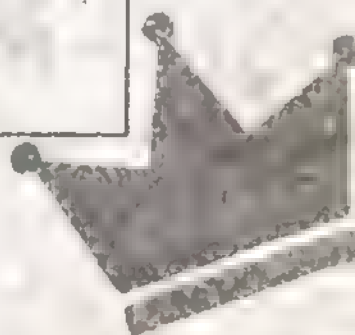
ئافرهتی خاوهن باوهردا دانیشتوویت و گویت بو شل کردیت.
خوای گهوره دهفه رموویت: {إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُعَدِّلَهُ
مَا بَأْنْفُسِهِمْ} [الرعد ٥٥]

واته: (خوای گهوره گۆرێن له هیچ کۆمه لگایه کدا ناکات تا
خۆیان خۆیان نه گۆرێن) دانیابه خوا ریتنمونی تو ناکات بو
بالا پووشی تاتو له ناخه وه بریارێ گۆرێنکاری نه دهیت، راست
هیدایهت له لایه ن خوای گهوره وهیه، به لام تامردن دانیشیت
و ته مه نا بکهیت نایه ته دی بی ههول و کۆشش کردن و دک
حه سه نی بصری (په حمه تی خوای لی بیت) دهفه رموویت:

(ليس الأيمان بالتمنى ولا بالتحلى ولكنة شيء وَقَرَّ فِي الْقَلْبِ وَصَدَقَهُ الْعَمَلُ)

واته: (باوهر به ته مه نا کردن و خۆرێزانده وه نییه به لکو باو در
شتیکه له دایا جیگیر ده بیت کرده وهش ته صدیقی ده کات) جا
له بهر ئه وه مه لی خوای گهوره هیدایه تی نه داوم چونکه ریگای
پیشاندای به خۆینده وهی ئه م نامیلکه یه یان به گوی گرتن له
ووتاریکی ئاینی خوای گهوره دهفه رموویت: {وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُ
فَأَسْتَحَبَّوا الْعَمَىٰ عَلَى الْهُدَىٰ} [فصلت ٥٧]

واته: ((ریتنمونی که لی سه مودمان کرد بو چاکه به لام ئه وان
رێگه خراپه که یان پێ خۆش بوو هه لیان بژارد)) ئایا واهه ست
ناکه ی ئه م ئایه ته گفتوگو له گه ل تۆدا ده کات؟ خوای گهوره
که سی فه رامۆش نه کرد و وه رێگه ی پیشانی هه موان داوه.
که واته مه لی خوای گهوره هیدایه تی نه داوم.



کوښې نۆیه م/ خوشکی واهیه دهلیت: جاری بچو کم و
که نجم هیشتا کات ماوه بویه که، گه وره بووم یان حه جم
کرد نه و کاته پوښاکي شهرعی له بهر ده که م .

له وه لامدا پنی دهلیین: خوشکم بزانه فریشته ی روح کیشان
میوانه و له بهر ده رگا وه ستاوه و چاوه روانی خواجه فه رمان
ده ربکات به گیان کیشان ت چاوه رپی جه نابت ناکات تا کاره کانت
ته و او بکهیت خوی گه وره ده فیه رمویت:

{فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ} [الأعراف ٤٤]

واته: ((نه گهر کاتی مردنیان هات نه تاویک پیش ده که وی
نه تاوی دوا ده که وی))، پیشینانیش ده لین ((شوان تا دانیشتیت
مه پرده که ی دوورده که ویته وه)) خوشکی به ریزم گوی بو نه م
به سه ره اته بگره... پیاویک ده یگتریته وه و دهلیت: خیزانه که م
سو پاس بو خوا بالا پوښه کچیکي دراوسیمان هه بوو
له ته مه ندا مندا ل بوو، نه م کچه هر چه نده جله کانی له حیجابی
نیسلامیه وه زور دووربوو به لام له گهل خیزانمدا په یوه ندییان
زور باش بوو که، نه مه ش واجبی هه موو خوشکانی بالا پوښه
تاخه لکی سودییان لی وهر گرن ... دهلیت روژیک نه م کچه
داوای له خیزانم کرد له گه لی بچیت بو بازار تا کابویه ک بکریت
خیزانم به زیره کی و ورپیای خوی رازی بوو به و مه رجه ی
که له پیشدا بچن بو گو یگرتنی وتاریکی ئایینی نه ویش رازی
بوو چوون بو گو یگرتنی ووتاره که، بابه تی ووتاره که له سه ر
په شیمانی و گه رانه وه بوو بولای خوی گه وره کچه که به
وتاره که زور کاریگر بوو له کوتاییدا، که، ووتاره که ته و او بوو

زور گریا تا که ووشه‌ی نه‌وه‌بوو ده‌یووت (خوایه گه‌رامه‌وه به
لای تو حجابم له‌به‌ر بکه‌ن) پییان ووت نارامبه ده‌چینه‌وه به
ماله‌وه و نه‌و کات حجاب له‌به‌ر که، به‌لام رازی نه‌بوو به‌لکه
سور بوو له‌سه‌ر نه‌وه‌ی که حجابی بو بینن بو نه‌و شوینه‌ی
که لی دانیشتبوو، حجابیان بو هیناو له‌به‌ری کرد، پاشان
هه‌ستا تا بره‌و، هر له‌گه‌ل ده‌رچوونی له‌و شوینه سه‌یارده‌یه‌ک
لینداو مرد، ماشاء الله له‌و عاقیبه‌ت خیرییه، که‌واته هه‌رگیر
مه‌لی هیشتا ته‌مه‌نم که‌مه هه‌ر وه‌ک ئیمامی شافیعی (ره‌حمه‌تی
خوای لیبت) له‌شعریکدا ده‌فه‌رموویت:

دی نه‌رقال به‌دو نیاوه

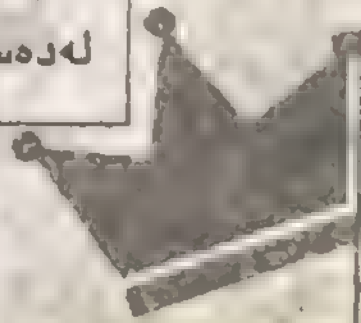
ته‌فره‌ دراه به‌هیواوه

مه‌رک دل‌په‌ی به‌ناکاوه

چیت بو‌کوچه‌ی نه‌نجام داوه

کو‌سپی ده‌یه‌م/ خوشکی وا‌هیه‌ پاساوی نه‌وه دینیت‌ه‌وه
ده‌لیت من چه‌ز ده‌که‌م بالا‌پوشی بکه‌م به‌لام ده‌ترسم له‌کاتی
دامه‌زاندندا له‌سه‌ر کار دام ته‌مه‌زینن وه‌یان نه‌گه‌ر له‌سه‌ر
کاربووم دوورم خه‌ته‌وه‌یان مامه‌له‌ی باشم له‌گه‌ل نه‌که‌ن وه
خوم و مال و منالم نان بره‌و ده‌بین.

له‌وه‌لامدا ده‌لین: خوشکی تازی‌زم واده‌زانی رزق و رۆزی
له‌ده‌ستی مرق‌دایه، ئایا تازانی خوای گه‌وزه‌ رزق و رۆزی ده‌ری



تویه وهک دهفه رموویت: { تَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ } (الأعام ۱۱)

واته: (ئیمه رزقی ئیوه و ئهوانیش دهدهین) کهواته ئه گهر ده ترسیت له وهی نانبراو بیت یان دهلیی له بهر منداله کانت ئه واهو رزقهی دیاری کراوه بۆت له لایهن خواوه کهس ناتوانیت ریکری بکات له وهی به دهستت بکات یان بۆت زیاد بکات له بهر پوشینی حجاب...

وه خوای گه وره دهفه رموویت:

{ وَإِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يُرِدْكَ بِخَيْرٍ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ يُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ }
[یونس ۱۰۷]

((ئه ی ئینسا ئه گهر خوا تووشی ناخوشی و زیانیکت بکات، ئه وه هیچ کهس ناتوانیت فریات کهویت و له سهرت لابه ریت جگه له و زاته، یاخود ئه گهر بیهویت توشی خیر و خوشییهکت بکات، ئه واه هیچ کهس ناتوانیت بهری فهزل و بهخششی خوا بگریت، ههر کام که بیهویت له بهنده کانی بههره وهر دهکات له نازونیعمه تی بی شومار، ئه و زاته هه میشه لیخوشبوو میهره بانه)) ههروهها له ئایه تیکی تردا دهفه رموویت:

{ قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ } (التوبة ۵۱)

واته: ((ئه ی پیغه مبهه)) توش بلی هه رگیز له وه زیاترمان بو پیش نایهت جگه له وهی که، خوا بۆی نووسیوین

(هرچېش بومان پېش ديت هر خيره بومان)، ئهو زانه
همېشه يار و پشتيوانمانه دهبا نيمانداران هر پشت به
زاته بېهستن)) وه ژيانى دونيايهك وهك كاك ناسرى سوبحاني
دهلېت كه نه گهر هيچ كه موو كورى تيانه بى دوو كه موو كورى
چاره نه ويستى تېدايه:

يه كه ميان / مروف ناگاته حاله تيك كه بلېت: ئوخه يش هرچېم
ويست دهستم كهوت .

دووه ميان / ئهو به شهي كه دهستت كه وتووه دلنيا نيت له ودي
كه تا كوتايى ژيان له دهستت داده مي نيته وه، جا كه وايه له خوا
بترسى چونكه خواي گه وره دهفه رمويت {لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ
خَالِدِينَ كَانَ عَلَى رَبِّكَ وَعْدًا مَسْئُولًا} [الفرقان]

واته: (لهو به هه شته دا هرچي داوا بكن بويان دهسته بهر
كراوه هاوړي له گهل ژيانى نه براوه دا ئه ويش به لينيكه له لايه
په روه ردگارته وه خوي بهر پرسيار كردووه) .

كو سپي يانزه يه م / خوشكي واهيه دهلېت: نه گهر پوشاكي
شهرعي بپوشم ده ترسم په نجهي حيزبېم بو رابكيشن منيش
رقم له حيزبايه تيبه

له وه لامدا دهلېين: خواي گه وره دهفه رمويت:

{وَتَخَشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَاهُ} [الأحزاب]

واته: (له خلك ده ترسن كه چي خوا روهوا تره لني بترسن)

فرمانه کانی خوا هیچ په یوه نډییه کی نییه به حیزب و
کومه ل و لایه نیکي دیاری کراو، بالا پوشتی فرمانی خوا ییبه
نهک حیزب، بیر بکه ره وه خوشکی به ریزم نهو پیغه مبه ره ی
﴿بمکه﴾ که ره حمه تیک بوو بو گشت جیهان، پیش نه وه ی
بییت به پیغه مبه ر، نازناوی (صادق الأمير) واته: (راستگو و
دهست پاک) یان لی نابوو هه تا بیا وه ره کان و بت په رسته کان
نه مانه تیان له لا داده نا، به لام کاتی بووه پیغه مبه ر ﴿بمکه﴾ و
بانگه شه ی پیغه مبه رایه تی ده کرد پییان دهوت محمه ر ﴿بمکه﴾
شیت بووه و سیحری لیکراوه نزیک ترین که سیان که (أبولهب)
ی مامی بوو له هه موویان خراپتر بوو، به لام پیغه مبه ر ﴿بمکه﴾
چونکه بانگه وازه که ی حق یوو گویی بهو تانه و ته شه رانه
نه دا، هه تا ده یفه رموو: (یان له پیئاو نه م دینه تیاده چم یان خوا ی
که وره سه رم ده خات) دیاره که خوا ی که وره ش سه ری خست،
نه وه تا نه مرو نه م دینه که یشتوو به ئیمه وه زیاتریش نه روا و
هه ر له بلاو بوونه وه دایه، ئینجا بویه خوشکی موسلمانم توش
ژیان و هه لو یست و جوامیری و مه ردایه تی پیغه مبه ر ﴿بمکه﴾
بکه به شورایه ک بو وه لامی نهو که سانه ی تانه و ته شه رت
لیده دن.

کۆسپی دوانزه یه م/ خوشکی وا هیه ده لیت: بالا پوشتی وا
ده بینم فلان شت و فلان شتی خراپ و نه شیاو و به دره و شتی
ده که ن بویه بالا پوشتی ناکه م.

له وه لامدا ده لیت: نهو ئافره تانه ی تو بینو ته کاری خراپه کاریان
کردوو یان سوال که ری ده که ن نه وانه به پاره یه کی که م و

شەت و مەكى بېئىرخ بەكرىگىراون بۇ ناشرىن كوردنى بالا پوشتى.
 ئەو كەسانەى ئەو كارانە دەكەن ھەر بۇ خۇيان سووك و رسەا
 دەبن كوردوتەنى (دەريا بەدەمى سەگ پېس نابىت)، يان خو
 زۇر كەس نوپۇز دەكەن و كارى خراپىش دەكەن، ئايا بە خراپەى
 ئەوان نوپۇز كوردن خراپ دەبىت، يان زۇر كەس دەچن بو حج
 و لە ژىر پەردەى حەجدا كارى خراپ دەكەن، كەواتە ئىمە
 حج نەكەبن؟ بەو كارەى ئەوان حج كوردن خراپ دەبىت، يان
 ئەوان خراپ دەبن، ئايا حىجاب پۆشىن خراپە يان ئەو كەسەى
 حىجاب لەبەر دەكات و كارى خراپىش دەكات؟ جا لەبەر ئەو
 خوشكى ئازىزم خوت مەكە بەقوربانى لەبەر خراپەى خەلكى
 چونكە خواى گەورە دەفەر مووېت:

{ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ } [فاطر ١٥]

واتە: (كەس خراپەى كەس ھەلناگرېت)

كۆسپى سىانزەيەم / خوشكى واھەيە دەلېت (حىجاب گرنگ نىە)
 گرنگ ئەو ھەيە مروف (دلى) پاك بىت منىش دلم پاكە و دلىش
 مەرجه، من نوپۇز ئەكەم و شەو نوپۇز نوپۇز سونەتەكانىش
 بەجىدەھىنم و لەرېى خواشدا دەپەخشم.

لەو ھەلەلەين:

دەى توش لەرورەى دوايىدا بەخواى گەورە بلى من زوربەى
 پەرسىشەكانم جىبە جىكرىدووە و ئەمەش بەسە بەلام حىجابم
 نەكرد لەبەر ئەو ھەى دلم پاك بوو خواى گەورەش دەفەر مووېت:

{ أَفْتُوْمُنُوْنَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُوْنَ بِبَعْضِ } [البقرة: ١٧٥]

واته: (ثایا بروا به هه نديک له قورئان دينن و بروا به هه نديکی تر ناهينن)، با پیکه وه له شتيک بکولینه وه، تو زوربه ی پهرستشه کان به جی دهه نیت به دلیکی پاکه وه و پاداشتيکی زوربه دهس دهه نیت، پاشان به دانه پوشرای ده چیته دهره وه، هر پیاویک بۆت پروانیت تاوانت بۆ دهنوسریت له بهرته وهی فرمانی خوات به جی نههیناوه، له وهیه بلیت نه وه کیشهی پیاوه نه و ته ماشا دهکات، نه ویش تا ته ماشا بکات تاوانی بۆ دهنوسریت، به لام بۆتو به دوو هیندهی نه و بۆت دهنوسریت، چونکه تو بوویت هۆکار، بزانه کاتیک ده چیت بۆ قوتابخانه یان به سهر شه قامه کاند دهرویت یان له ناو پاسدايت یان ده چیت بۆ سهیران ههروا بژمیتره رۆژی چهند تاوان کۆده که یته وه له ههزار زیاتر ثایا ئیستا چاکه کانت بهش دهکات؟ یان زیاد ده بیت؟ من واده زانم وهک نه وه وایه کیسه یه کت پیتیت له ژیره وه درابیت هه رکاتیک له سه ره وه چاکه ی تیده که ییت له ژیره وه ده که ویتته خواره وه به واز هینانت له بالا پۆشی .

کۆسپی چواردده یه م/ خوشکی واهیه ده لیت: من نامه وی حجاب له بهر کهم چونکه له گهل مۆدیل ناگونجیت .

له وه لامدا ده لیت: تو که وره یی نه و خودایه مۆدیل به لاوه گرنگتره له فرمانی خوا؟ ثایا له ته رازووی تۆدا مۆدیل سه نگینتره یان فرمانی خوا؟ تا نه و راده یه ی به کهم سهیری فرمانه کانی خوا ده که ییت و به گه وره یی ته ماشای مۆدیل ده که ییت، کام مۆدیل؟ نه و مۆدیله ی که له رۆژئاواوه بۆمان

ناوډیو کراوه، له وولاتانه ی که به حساب دهلین پره له
نازادی و بهخته وهری و حسانه وه، ده بیت نه و نازادیه جوړ
بیت؟ به لکو ته ماشایه کی نه و وولاتانه بکه که دهلین نازادی
تیدایه

* له وولاتی نه مریکا روژانه هزار و نو سهد کچ دهست
دریژیان دهکریته سهر له (۲۰٪) ی نه وان له لایه ن باوکی
خویانه وده .

* وه هره وده ها له نه مریکا سالانه یه ک ملیون منډال دهکوژریت
چ به ریگهی له باربردن بیت یان له کاتی له دایک بووندا
بیت .

* وه له بهریتانیا سهد و هفته کچ سکی پر ده بیت له
همو هفته یه کدا .

چنده ها نافرته هیه له وولاتی نه وان خوزگه به
دپوشینه کی تو دهخوازن، ته نه توزیک بیر بکه ره وه کچیک
پارچه یه ک پهرو ده به ستیت له سهری گه وره ترین دهولت
له نه روپا پیی دیته له رزین؟! ثایا نه و روداوه توش ناهه ژینی؟
ته نه یه ک توز تیرامینه .

کچیک کچیکی بچوک به حجاب به گیه وه به و په ری باوهر و
متمان به خو بو ووه نه به سهر شه قامه کانی لهنده ندا ریده کات،
ثایا نه م روداوه پالت پیوه نانیت بو راستکردنه وه ی به هه له
تینگه یشتن له حجاب جاریکی تر به دیدیکی نویوه سهرنجی
ژیانت بدهیته وه، فرمانه کانی خودا روناکی به دل و رو خسارت

دەبەخشىت بەلام ئەو مۇدىلەي كە بەھويەۋە فەرمانى خوات
بەلاۋە ناۋە دەبىتە ھۆي بىنرخى لەدنياۋ خەسارەت مەندىت
لەقىامەت دا .

كۆسپى پانزەيەم/ خوشكى وا ھەيە دەلىت: من ئەگەر بالا
پۆشېم شەرم دەكەم بچمە ناۋ ھاورىكانم .

لەۋەلامدا دەلىن: خوشكى ئازىزم شەرم دەكەيت لەھاورىكانت
بە بەجى ھىتانى فەرمانى خوا بەلام شەرم لەخوا ناكەيت كاتىك
بى فەرمانى دەكەيت... ئەي باشە بۇ ھاورىكانت شەرم لەخودا
ناكەن؟ بۇ شەرم لەخواناكەن لەكاتىكدا بىفەرمانى خودا دەكەن
....بۆيە لۆمەي خەلكى بەلاۋەننى كاتىك تۇ لە عىبادەتداي بۇ
ئەۋەي لەقىامەتدا خۋاي گەۋرە لۆمەت نەكات و سزات نەدا.

كۆسپى شانزەيەم/ خوشكى واھەيە دەلىت: نامەۋى بالا پۆشېم
چونكە پىم دەلىن دواكەۋتۈي و كۆنەپەرستى.

لەۋەلامدا دەلىن: ئەي خوشكى ئازىزم بەجىھىتانى فەرمانى
خودا ئەگەر نەبوۋىتە ھۆكارى سەركەۋتن و پىشكەۋتن ئەۋا
قەت نەبوۋە و ناشىتە ھۆي دواكەۋتن...پاش ئەۋەش ئەگەر
رۈتى ئافرەت ماناي پىشكەۋتن بىت ئەۋا تەشبيە نەبىت بە
تۇ ئازەل لەھەموو كەس پىشكەۋتووترە، چونكە ئازەل رۈۋتە
بۆيە ھەرگىز بەۋ بىانوانە خۇت ھەلمەخەلەتتە .





زیانه‌کانی مفوری تافرهت و خوپ‌ازاندنه‌وه‌یان له‌ناو نامه‌صره‌م دا

یه‌که‌م: لاواز بوونی شیرازه‌ی خیزانداری و زیادبوونی گرفتی
کومه‌لایه‌تی.

دووهم: ئاسه‌واری خراپی له‌سه‌ر گهنج و لاوان.

سێیه‌م: دیارده‌ی چینایه‌تی.

چواره‌م: مه‌یلی پیاوی ژنخواز.

پێنجه‌م: گورینی دیمه‌ن و شیوه‌ی واقعی و خوگورین
له‌به‌رامبه‌ردا.

شه‌شه‌م: زیانی لایه‌نی ئابووری.

زىيانى لايەنى ئابوورىش كە ھىچى كەمترىيە لەزىيانەكانى تر
جا ئەگەر ھاوكىشەيەكى سادە بخەينە پىش چاۋ بەمەبەسنى
رادەى زىيانى ئابوورى زىيادە خۇنۋاندنى ئافرەتان كە لەگەل
چ ژمارەيەكى ترسناكدا روبەرۈ دەبىنەۋە، ئەگەر وادابىنىن
لەكوردستان تەنھا (۵۰) ھەزار ئافرەت بەزىادەرهۋى خۋى
دەرازىنيتەۋە داۋو دەرمانى زىياد لەھەد بەكاردينن، ۋە ھەر
يەكە (۱۰) دۇلار لەخۇرازاندىنەۋە و داۋو دەرمانى سەرۋ سىماۋ
دەست و پىدا خەرچ دەكەن، دەزانن لەرۋژدا و لەمانگدا و
لەسالدا دەكاتە چەند دۇلار؟

فەرموۋ سەيرىكى ئەم ھاوكىشە زۆرسادە بەلام ترسناكە
بكە، پاشان ويژدانى خۇت بكە دادوەر و بىرياربىدە چ دەمىنيتەۋە
بۇ ئەۋ ھەموۋ زىيادە خەرچى و مال فەوتاندنە؟

بەلايەنى كەمى خەرچى زىيادەرهۋى خۇرازاندىنەۋەى (۵۰)
ھەزار ئافرەت لەيەك مانگدا ئەگەر تەنھا (۱۰) دۇلارىش بىت
بۇ ھەرئافرەتەك، دەكاتە (۵۰۰) ھەزار دۇلار بۇ (۵۰) ھەزار
كەسەكە لەمانگىكدا، ۋە لەسالدا دەكاتە (۶) مليون دۇلار، ئەى
ئەگەر حەقى پرچ و قىژ لول كردن و سەر گفكردن و كرىنى
سالۋنەكان بخەينە سەرى دەبىت چ ژمارەيەك بىتە دەستمان؟

ئەگەر بۇ ئەۋ (۵۰) ھەزار ئافرەتە تەنھا لەمانگىكدا (۵) دۇلار
دابىنىن بەزىادە خەرچ بۇ ئەۋ بوارانە، بۇمان دەردەكەۋىت كە
لەراپەرېنەۋە تابەرۋارى نوۋسىنى ئەم نامىلكەيە واتا بۇ (۲۹)
سال، ئەۋا (۲۶۱) مليون دۇلار خەرچ كراۋە..

چەندىن كارى تىرى پىرسودمەند ھەبوو كە دەبووا لەو بىرە
كەمترىيان بۇ تەرخان بىكرىت

لەكاتىدا دەبىت ئەو ھەبزانىت يەككىك لەو پىنج پىرسىارەي كە
لە پوژى دوايى دا لىت دەكەن ئەو ھەبە كەلىت دەپرسن ئەو
سامانەي ھەت بوو لەچىدا سەرفت كىرد؟ لەو ھەلامدا دەلىت
چى؟ .





تایا تاسودهیی له گۆرانی و ناوبانگ و سه مادایه یان سیمان و پهوشتی بهرز و بالاپوشتی؛

به داخه وه زور خوشک دلیان گیرۆده بووه به دیمه نی جوان و
جلی رهنگا و رهنگ و خوجوان کردن و، خورازاندنه وه به
ماکیاج و دهرمان، شهوش بووته هوی شهوی زور له
خوشکان گه یشتنه شهو بروایه ی که شهو هونه رمه ندانه له
به هشتدا دهژین؛ پییان وایه له لوتکه ی خوشگوزه رانیدان.

شهوه مان بیرچوو که شهوه تهنه نمایش کردنیکه و کاتییه و،
تایهک چرکه دوا ی لابردنی کامیتراکه برناکات، بیرمانچو که
شهو لاشانه دهکردین و به چند دۆلاریکی کهم دههیتزینه
سه شاشه و شهوش ناچار بهم کاره ی کردوو یان دهست
کورتی و پیویستیانه بهو پارهیه یاخود خراپی بیر و باوه ریانه.

وه ره خوشکه کهم گوی بگره یهک له نووسه رهکان له
ژماره ی (۳۳۰۰) ی رۆژنامه ی (الایام) دا له ژیر ناوینیشانی (که
نیزهکانی نیو قیدیو کلیپ) دا دهلیت: لیکولینه وهیه کی وینه یم
خوینده وه له سه بازار ی که نیزهکان، به مانای که لیمه

ليڪوليتنه وهيه ڪي ٿا بروو به رانه ٻوو !! ٿهو بازاره بریتی ٻوو له
بازاری ڪه نيزه کان، ڪه هه نديڪ له ڙير ناو نيشانی هونه و
راگه ياندندا بانگه شهی بوده ڪهن. تا ده گاته ٿهو شوينه ی
ڪه ده ليت: ٿهو ٿا فره تانه نرخه کانين جيا وازه، به پيی لیست
پولينگران، ڪه ته لوڪي ٿا ماده ڪراو هه يه له و بازارانه دا بو خسته
رووی ٿهو ٿا فره تانه ...

گه نم رهنگ نرخي ڪي هه يه !! رهنگ سوور نرخي ڪي هه يه !! بالا
به رز نرخيڪ! ته من نرخيڪ!

را ده ی جوانی نرخي! وولاته کانين هه ريه ڪه نرخي خويان
هه يه! جوان سه ما ڪردنيس نرخي ڪي هه يه! هه نديڪ ٿا فره تيش
هن نرخه کانين هه رزانه ...

نه ی ڪچه ڪه ی ٿيسلام ...

وريابه، ڪه ٿهو ٿه من و ٿيمانهي تو ٿيندا ده ڙيت، ٿهو نزيڪ و
تيڪه لييهت له دايڪ و باوک و ڪهس و ڪارو نزيڪانت، ٿه ونيعمه تي
مالي خوت و ٿهو مندالي ڪه له ٿيسا يان له داهاتو ودا
انشاء الله پيی ده گهيت، ٿهو داوین پاڪي و پوشته ييه، ٿهو
دين و ٿه خلاقه، ٿهو ٿا رامي و سه قامگيرييه خيزانه ڪهت ٿا واتي
زور ڪه سه، ٿهو ٿا فره تانه ی ڪه تو خه و ده بينی پيانه وه و
ٿه وانت لييت، زور دانيابه و چاڪ بزانه ڪه، ٿه وانينش خه و
ده بينن و ٿا واته خوازن وه ڪ تو يان لييت، ليت ده پرسم ڪامتان
له سه ره قن؟

زورن نهوانه‌ی واده‌زانش سه‌عاده‌تی مروف له‌وه‌دایه ده‌وله‌مه‌ندبیت، ناوبانگی هه‌بیت، جوان و هه‌لکه‌وتوو بیت، وه‌کو ده‌گوتری سی کوچکه‌ی سه‌عاده‌ت، نه‌وه‌ش وای له‌ زور کچ کرد بکه‌ویتته‌ دوا‌ی نه‌و سه‌عاده‌ته‌ وه‌میییه‌ و له‌ پیناو به‌ده‌سته‌یتانیدا هه‌وله‌کانی به‌گهر بخات نه‌وانه‌ له‌وه‌یه‌ نه‌وه‌ فریوی دابن که، ژماره‌یه‌کی زوری ئافره‌ته‌ گورانی بیژه‌ به‌ ناوبانگه‌کان و ده‌وله‌مه‌نده‌کان نه‌و سی کوچکه‌ی سه‌عاده‌ته‌یان به‌ ده‌ست هیناوه‌ .

به‌لام ئایا سه‌عاده‌تی راسته‌قینه‌یان به‌ ده‌ست هیناوه‌؟

ئه‌ی خوشکی ئازیزی من داوات لیده‌که‌م له‌ زمانی خۆیان‌ه‌وه‌ وه‌لامی نه‌و چه‌زه‌ت وه‌ربگره‌، به‌ زمانی خۆیان وتویانه‌ و به‌ ده‌ستی خۆیان نووسیویانه یه‌کی له‌وانه‌ی نامه‌ی نووسیوه‌ بو بانگخوازی [ک ده‌زانیت کینه‌؟] (مارلین مۆنرۆ) نه‌و ئافره‌ته‌ی گه‌یشته‌ لوتکه‌ی ناوبانگی جیهان، ده‌ وه‌ره‌ گویتی بو بگره‌، گوئی له‌ رازه‌ غه‌مباره‌یییه‌که‌ی دلی بگره‌ که‌ له‌ کۆتایی گه‌شتی شوهره‌ت و ناوبانگ په‌یدا کردنه‌که‌یدا ده‌لیت: خۆت بپاریژه‌ له‌ ناو و ناوبانگ، خۆت بپاریژه‌ له‌ هه‌ر که‌سینک ده‌یه‌ویت فریوت بدات، من کلۆترین و داماوترین ئافره‌تی سه‌ر نه‌م زه‌وییه‌م، نه‌متوانی بیه‌م دایک، من ئافره‌تیکم له‌ هه‌موو که‌س زیاتر ژیا‌نی خیزانی و مال‌م به‌ لاوه‌ په‌سند تره‌ له‌ هه‌موو شتیکی‌ تر، سه‌عاده‌تی راسته‌قینه‌ی ئافره‌ت له‌ سه‌ربه‌رزانه‌ و پاکی مال و خیزاندارییه‌، نه‌ک هه‌ر نه‌وه‌ به‌لکو نه‌وه‌ په‌مزی سه‌عاده‌تی ئافره‌ته‌.

خوشکه که مانهش کومه لیک گورانی بیژ و به ساو
هونه رمندن، که به داخه وه له وهیه زور به تاسه وه بیت روژیک
له روزان بگه یته نه و پله و مه قامه ی نه وان، به لام بزانه کونایی
نه وان به چس گه یشت، یاخورد ژیانیان چون کوتایی پیهات
فهرموو:

۱- خانمه گورانی بیژ کوری به ناوی (کولی هی ریون)
ته مه ن ۲۶ سال به هوی که ئابه ی دهروونییه وه له سالی ۱۹۹۷
خوی کوشت، ههروه ها هاو نیشتمانییه که شی خاتوو (جیونج
داییت) ی ته مه ن ۲۷ سال له کانوونی دووه می هه مان سالدا
له خانووه که ی خویدا خوی کوشت.

۲- هونه رمنند (لی هی ریوت) له ته مه نی ۲۴ سالیدا
تووشی که ئابه و ئالوزی دهروونی بوو به هوی نه و گرتنه
سینکسیانه ی که له فیلمی (په یامی وه نه وشه ییدا) گرتبووی
خوی کوشت.

۳- هونه رمندیکی به حرهینی به ناوی (شهیما سهبت)
خوی کوشت، دهوتری که په یوهندی به مادده سرکه ره کانه وه
هه بووه .

۴- گورانی بیژ تونسی (ژیکرا) که میرده که ی پیاویکی
دموله مه ندبوو به ناوی (ایمن السویدی) له نه نجامی غیره کردن
لینی به ده مانچه یه ک کوشتی پاشانیش خوی کوشت.

۵- هونه رمندیکی کویتی به ناوی (شهیما) له شوقه که ی
خویدا له باکوری (کویت) به کوژراوی دوزرایه وه.

۶- هونه رهنه ند (ویراد حه مدی) له لایه ن خزمه تکاری چیشخانه که یه وه کوژرا، چونکه وای زانی بوو نه و جوانکاری و خشلانه ی به خویدا کرد بوون ئالتونن تا بیان دزی له کاتیکدا هیچیان ئالتون نه بوون .

۷- هونه رهنه ندی ئیماراتی (هوزان تمیم) له لاین میرده که یه وه کوژرا و پاشانیش خوی گوشت.

۸- هونه رهنه ند (دالیدا) خوی گوشت، سه ره رای نه و هه موو ناو بانگ و دهوله مه ندیه ی هه یبوو، له گه رده کیکی قاهیره سه ری هه لدا، له سالی (۱۹۵۶) دا چوو بو فهره نسا و ناو بانگینکی ده رکرد که هیچ گورانی بیژیکی عه ره بی پیش خوی نه یگه یشتبوو یه، له ماوه ی (۲۰) سالد (۶۰۰) گورانی به (۸) زمان ووت که نزیکه ی (۸۵) ملیونی لی فروشرا، چه نده ها خه لاتی جیهانی له سه ر وهرگرت، نه مانه هیچی به خته وهریان نه کرد و سه ر نه نجام له سالی (۱۹۸۷) خوی ده رمانخوارد کرد، نامه یه کی له لای خویه وه به جی هشت تنیدا نوسر ابوو) الحیاه لاتحتمل سامحونی) واته: ژیان ناگوزهری و ته حامولی ناکری) بمبورن.

۹- گورانی بیژ و راقیسه ی یونانی (مادونا) پاش نه وه ی بو ماوه ی ۱۰ سال وازی له گورانی ووتن هینا و به هه ژاریی مایه وه، هه ولی خوکوشتنیدا، به لام خوی نه گوشت، پاش هه وله که ی هوکاری خوکوشتنه که ی گه راندنه وه بو نه وه ی که هونه رهنه ندانی وهک (نانسی و ئه لیس و هه یفاوه بی) ناوبانگیان له م سه ندوته وه بویه کاره کانی ره واجیان نه ماوه،

مەروەھا بەھۇى ھەژارپپەۋە ھاناي بۇ روژنامەكان بردوۋە
تا حوكمەت و خەلكى يارمەتى بىدەن لەو بارودوخە دارايپە
رزگارى بىكەن، چونكە ماۋەيەكە دەرھىنەر و ئاھەنگىران نە
رۇلى پىدەدەن، نە ۋەك سەماكەرىك ھەلىدە بژىرن، بەھانە شىيان
ئەۋەبوۋ كە ئەم گورانى تازەى نىيە كاتىكىش گورانى تازەى
بۇ بردوۋن بەلام رايان نەگۈرپوۋە، تەنانەت داۋاي لە كومپانىيائى
(رۇتانا) كىردوۋە ئەلبوۋمىكى بۇ دەرگەن بەلام ئەۋ پارەيەى
پىيان داۋە تەنھا بەشى رىكلامەكەى كىردوۋە.

ئەمانەش كۈمەلىك ھونەر مەندىن داۋاي ئەۋەى تالى تاۋان
و دوور لە خوايى و بىيازى ژيان چوۋ بە گەروياندا و بويان
دەرگەوت و دىتيان بەچاۋى خۇيان كە ئاسودەيى ژيان ماناي
ئەۋە نىيە لە دونىيائى ھونەر دابى ... ماناي ئەۋە نىيە لە
دونىيائى گورانى و سەما دابى، بۇيان دەرگەوت كە دروست
كىردنى ھەۋارى شادمانى ژيان لە ناو و ناوبانگ و شوھردەت
و سفورى و بى بەزگى و دوور لە شەرىعەتى ئىسلام دروست
ناكرىت، بۇيان دەرگەوت كە چەندىن سالە لەسەر رىگەى
ھەلە بوون، بۇيە بۇ دوا جار پەرەۋەى ژيانىان بە لاي خودا
بادايەۋە و لە سوچىكى ئەم ژىنەدا لە پالى ئەم ئايىنە پاكە
خۇيان گرتەۋە، ئەۋانىش:

ھونەر مەندانى مىصرى (مەدىمە كامىل)، (شمس ھىبارودى)،
ئاھىدا يوسرا)، (نجوى فوئاد).

ھونەرمەندى سەماكەرى سۈرى (شاھىد شەرىف)

ھونەرمەندانى تىرى ۋەك (نىلى ئەمىن)، (مىرڧە ئەمىن)

ھونەرمەندى توركى (خەنا تورك)، تەنەت (خەنا تورك)
كافتىرپايەكى داناۋە جگە لە ئافرەتى بالاپوش ناھىلىت ھىچ
كەسىكى تر بچىتە ژوورەۋە.

ئىستە دەلىت چى خوشكى من؟ ئىستاش خەز دەكەيت و
بەھىۋاى ۋەك ئەۋ ھونەرمەندەت لىتت كە بە چ شىۋازىكى
ناشرىن و قىزەۋن كۈتايى بە ژيانىان ھات؟ يان توش پەشىمان
بوۋىتەۋە لەۋ خەز و ھىۋايەى كە ھەتبوو.

نەك ھەر تەنھا ئەۋ ھونەرمەند و گۈرانى بىژانەى سەرەۋە
كە، باسماۋە كىردن، كە ۋازىيان لە ھونەر و گۈرانى ۋوتن
ھىناۋە و خودا ھىدايەتى داۋن و رىڭگى دىن و بالاپوشىيان
گرتوۋەتە بەر، بەلكو چەندىن ئافرەتى تىرى بەناۋبانگ لە
بۋارەكانى تردا، گەراۋنەتەۋە سەر رىڭگى راست و درست و
پاكى ئىسلام، لەۋانەش:

۱- لە ھىندىستان (دىكامەلا داس) پالىۋراۋ بۇ خەلاتى نۇبل
موسلمان دەبىت، كە، بەراستى ئازايەتتەكى زۆرى دەۋىت كە،
ھىندۇسىيەكى دەۋلەتمەند و ناسراۋ موسلمان بىت و بتوانىت
خۇى لە بەرامبەر تورپەى توندېرەۋە ھىندۇسىيەكان بگرىت،
دكتور كامەلا داس شاعىرىكى ناسراۋە لەسەر ئاستى جىھاندا و
ھەرۋەھا چىرۋىكنوۋسىيە كىتپىكى ھەيە بە ناۋى (چىرۋىكەكەم
(كە بۇ زىاتر لە پانزە زامانى بىانى ۋەرگىردراۋە، ھەرۋەھا

چەندین خەلاتی بەهوی نووسینەوه بە دەست هیناوه، وەک
خەلاتی شیعری ناسیایی و خەلاتی نووسینی ئینگلیزی و ولانی
ناسیا، ھەروەھا خەلاتی جیهانی ناسیا، راکەیانندی ئیسلامبوونی
خوی لە ۱۱/ ۱۲/ ۱۹۹۹ لە کۆنگرەیی گشتی (کاجینی) شارەکی
خوی راکەیاندا، کە، لە کۆنگرەیدا ووتی: (من بە هیچ جووری
دژی هیچ ئایینیک نیم، من تەنها ئەو ئایینەم ھەلبژاردوووە کە
ئافرەت دەپاریزیت)، کاتیک پرسیاریان لی کرد کە چ شتیک
سەرئەجی راکیشاوی؟

لە وەلامدا ووتی: ئەو بالاپۆشییەکی کە ئافرەتی موسلمان
دەپۆشیت زۆر بە دڵم بوو، ھەروەھا شیوەژیانی ریکوپیکی
کە ئافرەتی موسلمان تێیدا دەژی، ھەروەھا ووتی ئازادی لای
من بریتییه لەو بالاپۆشییەکی کە دەپۆشم، ھەرگیز لە پیش
ئێسلام بوونم ئەو ھەستە پر لە خوشییەم لە ژیاڵی خوم
ھەست پێنەکردوو، بە ئێسلام بوونم ھەست دەکەم بوومەتە
کەسیکی خوشەویست و ھەروەھا پارێزراو.

۲ _ (خەدیجە سو واتسۆن) قەشەیی پێشوو و مژدەدەری
مەسیحی و ھەلگری پروانامەیی ماستەر لە لاهوت و مامۆستای
زانکۆ موسلمان دەبیت و، وە جگە لەوەش ئێستا خوشکە
خەدیجە مامۆستای کچانە لە یەکی لە مەلبەندەکانی بانگەوازی
لە جەدە.

۳ _ (منی بانکیر) پەرستاری تەمەن ۲۵ سالی ھیندی، دوا
لینکۆلینەوه لەسەر ئێسلام و بەراورد کردنیان بە ئایینەکانی تر،
موسلمانبوونی خوی راکەیاندا، ھەربەھەش نەووستا بەلکو

دهستی کرد به بانگه‌واز کردن و ووتاردان که له نه‌نجامدا
حهوت کهس له‌سهر ده‌ستیدا موسلمان بوون .

۴ _ (روبا) نهو بانگخوازه مه‌سیحیه ده‌مارگیرییه بوو که
له پیناوی بانگه‌واز کردن بو ثایینی مه‌سیحی چهن‌دین قوربانی
دا له‌ژیانیدا و زور شوین گه‌را، به‌لام له کوتاییدا ووتی:
له دواي نهو هم‌وو خزمه‌ته‌م به مه‌سیحیه‌ت و هه‌روه‌ها
لینکولینه‌وه‌یه‌کی زور بوم ده‌رکه‌وت که من بو ماوه‌ی ۲۴ ساله
رېښاکه‌م هه‌له‌بووه، بویه به به‌رچاوی هاوړی موسلمان‌ه‌کانی
زور به قه‌ناعه‌ته‌وه ووتی (أشهد أن لا اله الا الله و أشهد أن
محمد رسول الله) موسلمان‌بوونی خوی را‌گه‌یاند.

۵ _ (مالین) ی مه‌سیحی روژنامه‌نووسی سویدی موسلمان‌بوونی
خوی را‌گه‌یاند و ناوی خوی کرد به (عائیشه) و بو روژنامه‌ی
(ٹیکس پرنسی) ده‌دوی ده‌لایت: له به‌راورد کردنی ثایینه‌کاندا
ته‌نها له ئیسلامدا گشت راستییه‌کانم بو ده‌رکه‌وت، نهو کاته‌ی
قورئان ده‌خوینم راستییه‌کانم بو ده‌رده‌که‌ویت، برواداریم وام
لیده‌کات میهره‌بان و له‌سهر خویم، من ئاسوده و به‌ختیارم
که سه‌رپوشم پو‌شیوه، له ئیسلامدا رېښاکای بنیاتنانی ژیانم
دو‌زییه‌وه، قورئان سوماو گلینه‌ی چاوانمه به‌بی قورئان واته
له ده‌ره‌وه‌ی ژیان ده‌ژیم، لیره به دواوه هه‌ولده‌دم بو زیاتر
شاره‌زابوون له ئیسلام بو نه‌وه‌ی بتوانم وه‌لامینکی راست و
دروستی نهو که‌سانه بده‌مه‌وه که پرسیار ده‌کهن و رخنه له
ئسلام ده‌گرن، چونکه ئیتر وه‌ک موسلمانیک ره‌فتار ده‌که‌م و
ده‌ژیم ده‌بیټ به موسلمانیش بمرم.



ئەزمۇونى لەندىك لەو خوشكانەى بوونەتە بالاپۇش

چەند خوشكىك دواى ئەوھى بوونەتە بالاپۇش بە بى
دوودلى ئەم تاجە زىرىن و گەوھەرەيان نايە سەر و خواى
خۆيان ھەلبىزارد بەسەر نەفس و شەيتان و مۇدىلى نەشیاو،
وہ زانیاں كە رەزامەندى خواى گەورە لەم پارچە قوماشەدايە
كە جەستەيان پىداپۇشن، سىفەتى حىشمەت و حەيايان كرده
كالای بالايان، وە سىماى ئازادى و نوپخوازىشيان پىشكەش بە
گەل و مىللەتەكەيان كرد، بە پشتىوانى خواى گەورە ئەزمۇونى
ھەندىك لە بالاپۇشتان بو دەخەينە بەر دىدەى ئىوھى بەرىز
ھەتا تىبگەن سەفەر كردن بولای خوا چەند شىرىنە و ئەم
بالاپۇشىيەش چەند ئاسودە بەخشە بو خودى خوشكان .

ئەم پرسىارانە کران لە خوشكانى بالاپۇش:

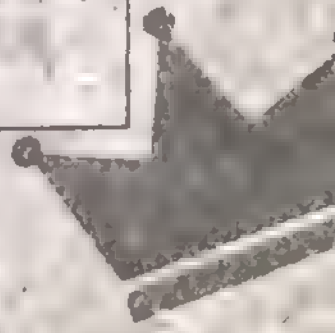
ژیانى پىش بالاپۇشیت چۆن بوو؟

۱ _ خوشکیکی به ریز له وهلامی ئەم پرسیاردا ووتی
پیشهکی به ناوی خوا، پیش نهوهی بیمه بالاپوش هه میسه وا
هه ستم دهکرد سه رپیچی یه کیک له فرمانه کانی خوا دهکهم.
وه کاتیک دوعایه کم دهکرد هه ستم به شهرمه زاری دهکرد
به رامبه ر به خوا که سه رپیچی دهکهم و داواشی لیده کم

۲ _ خوشکیکی تر بهم شیوازه وهلامی داینه وه: ژیانم به بی
حیجاب وهک که سینی بی ناسنامه وابوو، که سیک گوزارشت
له ناخی خوی بکات و ته مه نیکی که می هه بیت .

۳ _ خوشکیکی تریش بهم شیوازه وهلامی داینه وه:
ئه توانم بلیم ژیانی پیش بالاپوشیم هه روا به فیرو روشت
و هیچ سودنیک لی نه بینی چونکه هه ر وهکو بیهوشیک که
چون مادهی سرکه ری به کار هینابیت و ئاگای له خوی و
دهور و به ری نه بووبی وه هیچ حیسابنیکم بو کهس نه دهکرد
ته نها بوخوشیه کانی دونه هه ولم دهدا وه زور زور لاوازیش
بوو له نویژکردن و نزا کردنم و بوو کردنه خوای گه ورده .

۴ _ خوشکیکی تر بهم شیوازه وهلامی داینه وه و ووتی:
له کاتی رابردووم فلهسه فهی ژیانم به گرنگ نه ده زانی.
یاریم به کات دهکرد ههروام ده زانی ژیان خه و و خواردن و
خواردنه وهیه .



ئەه ئیستا هەست بەچی دەكەیت دوای ئەوێ بووێته
بالا پۆش؟

۱ _ ئەم خوشكە بەرێزە لە وەلامدا ووتی:

ئەوێ ئیستا هەستی پێدەكەم هەركیز ناتوانم لەم دوو دیرەدا
دەری ببرم، بەلام دەتوانم هەست بە سەربەرزى و پاریزراوی
و نزیک بوونەوێم بکەم لە خوای گەورە، و دەهەمیشە دلم
ئاسودەیه .

۲ _ خوشکی تر لە وەلامدا ووتی: وا هەست دەكەم
كەسیكى پەرژین كراو و پاریزراو و پوخت و خاویز نموونە
بۆ بەجیهێنانی فەرمانی خوا و ئیسراحتیكى دەروونی رینماییم
دەكات تا دەروونیکى دنیام هەبێت، متمانەم بە خۆم و تاجەكەم
هەیه .

۳ _ خوشکی تر بەم شینوازه وەلامی داینهوه و ووتی:

هەست بە ئازادی دەكەم لە هەموو روویهكەوه، لە روی
دەروونیهوه ئیستا قەلق نیم جاران زور قەلق بووم پێش
ئەوێ بریار بدهم، وە لە رووی مامەلە و هەلسوكەوت
کردنم لە گەل خۆم و دەروونم، بۆ نموونە پێش-بالا پۆشیم
نەمدەتوانی بە هیچ شیوهیهك جم و جۆل بکەم بە ئازادیانە
هەر دەبوایه خۆم دابپۆشیایهوه و بەرگی خۆم چاک بکردایه،
كە دەچوومەوه مالهوه شهوانه بیرم لە پۆژانی خۆم دەکردهوه
زۆر نا ئارام و دل تەنگ دەبووم بەلام دوای بریاردانم كە
بالا پۆش بێم لە هەموو ئەو نا ئارامی و دل تەنگییه رزگارم بوو .

۴ _ خوشکیکی تر له وهلامدا ووتی:

ئىستا بوم دهرکه وتوو ئىسلام تهواوى مافهکانى دابىن کردوو، وهک نىعمه تىكى گه وره، که حىجاب وهک ره مزىكى ئىسلام بو ئافرهت که بتوانم پارىزگارى لىبکه م و بىپوشم، وه گرنگى و به هاى کاتم بو دهرکه وتوو که له وه و پىش هىچى لى فیر نه بووم.

۵ _ خوشکیکی تریش له وهلامدا ووتی: سوپاس بو خواى گه وره که هیدایه تى دام وه سوپاس بو ئه و که سانهش که پشتگیرىيان لىکردم، به راستى ئىستا زور مورتاحم و دلخوشم دواى ئه وهى بووم به بالاپوش، ئه مهش له فه زلى خواى گه وره وهیه چونکه هر که سىک فه رمانى خواى گه وره جىبه جى بکات به راستى ههنگاو دهنى به ره و ژيانىكى خوشتر له وهى که پىشتتر تىیدا ده ژیا.

چى واى لىکردى ئه م بریاره گه وره و پىروژه بدهیت؟

۱ _ خوشکیکی به ریز به م شیوهیه وهلامى داینه وه و ووتی:

زیاتر خویندنه وهى کتیب و گوینگرتن له ووتارى ماموستایان، له مانهش گرنگتر هاوریى چاک و خواناس وایان لىکردم ئه م بریاره بدهم.

۲ _ له بهرئه وهى دایکم پىشروهوم بوو بو کارى باش، وه له بهرئه وهى که ده مزانى حىجاب ئه رکىكى فه رزکراوه له سه ر هه موو ئافره تىكى موسلمان.

۲- من وەكۈخودى خۇم نويژم دەکرد روژووم دەگرت بەلام
 زۆر بە پتەوى نا، تا نويژىكم دەکرد دووانم نە دەکرد ھوکاری
 ئەم لاوازی و سەر پىچىيەشم ئەو ە بوو كە ھەستم دەکرد خوم
 بە خۇم دەوت ھەرچىيەك بکەم بىكەلكە بونموونە زورجار
 شەوانە كە نويژم دەکرد و قورئانم دەخويند ھەستىكى زور
 سەيرم لادروست دەبوو وا ھەستم دەکرد كە تەواو ئەمجارە
 من يەقىنم رىي راستم ھەلبىزاردووە بەلام كە بە يانى دەھات
 خۇم دەگۈرى بە جوانترین شىوہ سەر و قژم پە خشان
 دەکرد، دەتوانم بە خۇم بلىم لەو حالەتەدا من دروزن بووم،
 وا ھەستىك ھەبوو لە ناخمدە بانگى دەکردم بۇ ئەوہى خوم
 داپۆشم وە ھەموو كات سەرزەشتى خۇم دەکرد، دەمووت
 خودای گەورە ئەو ھەموو شتە جوان و بەنرخەى پى
 بەخشیوم بەلام من سەر پىچى لە فەرمانى ئەودا دەكەم وە
 زۆرجار دەچوومە بەرئاوینە وام دادەنا كە چاويكم لە دەست
 داوہ ياخود قژم پتوہ نەماوہ ئەوہش زۆرى دەترساندم لیرەدا
 خۇم دەترساند بۇ ئەوہى نرخی بەخششە بەنرخەكانى خودای
 گەورە لە بىر نەكەم، بەلام ئەوہى كە زۆر كاری تىكردم (مردن
 بوو)، لە رۆژىكدا كە بە جوانترین شىوہ خۇم گۈرى بوو
 بەرپىكەوتم بەرەو زانكۆ دايكم دووسى رۆژ لای خوشكەكانم
 رەخنەى لە جل و بە رگم گرتبوو بەشىوہیەكى ناراستەوخۆ
 بە منى ووت بۇئە وەى من دلگران نە بم، رۆژىكيان كە
 چوومە دەرەوہ بۇ زانكۆ دايكم نووستبوو ھىچى نە بوو دواى
 دوو سەعات و نيوو كە گەرەمەوہ مالەوہ بەسەر جەستەى
 ساردوسرى دايكم رۆيشتمەوہ، ئەمە ئاگادار كردنەوہیەكى

زور زور گرنگ بوو بڼه وهی به خومدا بچمه وه و خوی
 گه وره بوی دهرخستم که دنیا خه ویکي کورته هرچونیک
 بیت هر ته و او ده بیت، به لام نیستا ده لیم خوزگه م به وهی که
 به سه رفرازی ده چیت به رده م په روه ردگار و کرده وه خراپه کانی
 شهرمه زاری ناکات،

۴- نه خوشکه به ریزهش له وه لامدا ووتی: له به رنه م
 هوکارانه:

یه که م: نا ئاسوده بووم له ژیان له یه که به یه که ی چرکه ی
 هه ناسه کانم.

دووه م: گه وره ترین ئامانجم لیوونبوو، نه بوونی هه لویستم
 به رامبه ر به به ندایه تیکردنم بو خودای تاک که نه ویش
 رزگار بوونه له ئازاره کانی دوزخ و شادبونه به به هه شت.

سییه م: یه کلایي کردنه وهی خودی خوم، که من ته نیا خودام
 ده وی تا پاریزگاریم له ره وشتی نیسلامه تیم بکه م و هه لویستم
 بو ده ورو به رم بدرکینم.

۵- نه خوشکه به ریزهش به م شیوازه وه لامی داینه وه و
 ووتی:

ناشکرایه که خوی گه وره له قورئانی پیروزدا له سوره تی
 الأحزاب له نایه تی (۵۹) ئاماژه ی بو کردووه، وه زور ناشکرایه
 که نه مه فرمانی خودای گه وره یه دیاریشه نه وهی جیه جیه
 بکات پاداشت وهرده گریخت، نه وه یشی پشستی تیبکات سزا

وهرده گرىت له سەرى، هەر كەسك كە مە رمانى خودا جىبه جى
بكات له بهر ژەوهندى خويەتى چونكە به راستى خواى گەورە
هیچ مەجبور به كرده وەى به ندهى وەكو ئیمەى گوناھبار نییه،
بهلكو ئەو وەى دەيكات بوخويەتى، بو یاراستنى هەردوو دنیای
هەولدهات، بۆیه منیش ئەو بریارەمدا له ترسى گەوردی و
سزای خواى گەورە، ئەم ژيانە كەمەى دونیا به هەرجورى
بى هەر دەچیتە سەر، بهلام ئەى لەو دونیا چون جوابى ئە و
خوایەم بدابایەو چۆن لەسزای ئەو دونیا نەجاتم دەبوو.

تا چەند بالاپۆشی رێگر بوو له به دەستەینانى هیواو
ئاواتە کانت؟

۱ - خوشكىكى به ریز له وەلامى پرسىارە كەماندا ووتى: هیچ
دژایەتیهكم له نیوان بالاپۆشی و ئاواتەكاندا بەدى نەكردوو و
هیچ ئاواتیکم نییه دژبیت به بالاپۆشی.

۲ - خوشكىكى تر بهم شىوازە وەلامى داینه وە ووتى: رێگرى
له به دەستەینانى هیوا و ئاواتەكاندا به هوى بالاپۆشییمەو
رووى نەداو له ژياندا له بهر ئەو وەى مروڤىكى موسلمان بووم،
كامل بووم به حىجابەكم، ئەگەر ئەو نەبووایە به شىكم كەم
دەبوو.

۳ - خوشكىكى تر له وەلامدا ووتى: بالاپۆشی هیچ كات
رێگر نەبوو له به دەستەینانى خەونەكانم، بگرە هوکارىكى
یارمەتیدەر بوو بۆ به دیهینانى خەونەكانم.

۴ _ خوشكىكى تر بهم شىوازە وەلامى داینه‌وه و ووتى:
هەرگىز بالاپۇشى نەبووئە هۆى رىگرتن له دەستەينانى حە و
ئاواتەكانم، بەلكو خۆى به دەستەينانى حەزىكە و پشت بەستە
بە خۆت .

۵ _ خوينكارىكى تر بهم شىوازە وەلامى داینه‌وه و ووتى:

بە پىچەوانه‌وه بالاپۇشى رىگايەكە بۇ هەنگاو نانت بەره و
هيو و ئاواتەكانت، من له ژيانى تايه‌تى خۇمدا وای دەبینم،
من زۆر هیوام هەبوو كە جارەن دەم ووت ئەستەمه بىتە دى
بەلام زۆر سوپاس بۇ خۆى گەوره ئەو هیوايانەم هاتە دى و
يەكىك لەو هیوايه‌تانه‌ى ژيانم ئەوه‌بوو كە رۆژىك لە رۆژان
بىمه بالاپۇش.

ئایا ئازادى له بالاپۇشى دایە یان نا؟ چۆن؟

۱ _ ئەم خوشكە بەرپزە له وەلامدا ووتى:

بەلى تا رادەيه‌كى زۆر ئازادىم وەرگرتوو له بەرئەوه‌ى هەست
بە بوونم دەكەم، دروستبوونى ئەم بوونە‌وه‌ره بى حىكمەت
نىیه و بەرپزى خۆم بۇ دەردەكه‌ويت كە خۆى گەوره ئەم
رپزەى بەخشىوئە مروف وەك دەفەرمووئیت:

{وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ} [الإسراء ۷۰]

ئازادىم له وەوه پەیدا‌بوو كە تەنها پشتم بە خوا بەستوو
وەك دەفەرمووئیت: ((و من يتوكل على الله فهو حسبه)).

۲ _ خوشکیشکە ی بەرپزیش بەم شیوازه وهلامی داینه وه و
ووتی:

من له بالاپوشیدا ئازادی زیاتر بهدی دهکەم. چونکه نا
کهوێته بهر توانج و قسه وقسه لوک، بالاپوشیم گوزارشته له
ئازادی بیروپام.

۳ _ خۆینکاریکی تر بهم شیوازه وهلامی خوی خسته روو و
ووتی:

تینگه یشتتی من بو بالاپوشی ئهوهیه که فیری ئازادی
کردم له ناخمدا و وه لهژیانمدا، وه ههست به سهربه رزی و
خۆشییهکی زۆر له راده به ده ر دهکەم، تیده گەم که فرمانی
خوای گه وره و جیبه جی کردنی خوی له خۆیدا ئازادییه و
هه ر که سیکیش نه یکات ئه و خوشی و ئازادییه نابینیت..

۴ _ به لێ ئه و ئازادییه ی له بالاپوشیدا ههیه برۆا ناکەم
له هه یج شتیکی تر دا هه بینت، بالاپوشی له زۆرشتی نایه جی
پزگارت دهکات، مرو فیش که پزگاری بوو له ناره حه تییه ک وه
به کردنی کاریک پزگاری بوو واته ئازادی له و کاره دایه که
کردوویه تی، کاتیک هه ستام به کردنی ئه م کاره ده توانم بلیم
له زۆرشت پزگارم بوو وهک:

یه که م / له سه ر زه نشتی ناخ و ده روونم چونکه من پیش
ئه وه ی بریار بده م هه مووشه ویک له گه ل خۆمدا دا ده نیشتم و
بریارم پینه ده درا له به ر هه ندی شتی دونیایی، بو نموونه ده م
ووت جوانترین شت که له مندا هه یه سه ر و قژ و به ژن و

بالامه ناتوانم دایپوشم چونکه له جوانیم کهم دهکات، هرودهها
هاوریکانم ئیتر له کهلم هه لئاسورین چونکه کهسیان بالاپوش
نین، بهلام بهکردنی (حیجاب) له ههموو ئهو قهلهقی و نا
ئارامیه ززگارم بوو.

دووهم/ ئازادی له رووی کومه لایهتی بهراستی من پیش
بالاپوشی هندی بهرگی کورت و تا بلیت نهشیانم له بهر
دهکرد ئه میش وای کردبوو ههمیشه جیکای سهرنج بم،
روژی دهیان جار قسهی ناشرین و توانجم لیده درا، بهراستی
نهمده ویرا به شوینیکدا برۆم که گهنج و پیاوی لی بیت، بهلام
له خودا به زیادبیت ئیستا زۆر سهربه ستم ئه صلهن گویم له
هیچ ووشهیهکی ناشرین و توانجیکی لار و ووشهیی نابهجی
نییه، وه زۆر جار خوشحالم بهوهی که له بازاردا ئافرهتی
به ته مهن یاخود گهنجی هاوته مهنی خۆم ده بینم به له چکه وه
پیاما هه لده دن، زۆر جار ده مگرن و پیم ده لین له چکه کهت
زۆر جوانه یاخود ده لین فیرمان بکه با وهک تو بین، ئه وهی
لینی ده ترسام له دهستی بدهم پیش له چک کردنم زور به
خوشحالییه وه بۆم هاته دی.

ه _ خوشکیکی تر بهم شیوازه وهلامی داینه وه و ووتی: بهلی
ئازادی له بالاپوشیدایه، من له ژیا نی خۆم ئیستا ههستی پی
ده کهم، وه بهر جهسته شم کردووه له زۆر لایه نی ژیانم.

دوای ئەوھى بوويته بالاپۇش كەسانى دەورو بەرت چۈن
مامەلەيان لەگەل كەردى؟ ئەى پىش بالاپۇشيت چۈن بوون؟

۱ _ ئەم خوشكە بەرىزه لە وەلامدا ووتى:

لەبەرئەوھى تەمەنم بچوك بوو رووبەروى رەتكەرنەوھ
بوومەوھ لە لايەنى جياوازەوھ، بەلام ھانى دايكم و حىجابەكەم
بيناي حىجاييان بە شيوازيكى قوول لە ناخمدا داکوتا.

۲ _ خوشكىكى تر بەم شيوازه وەلامى دايەنەوھ و ووتى:

پىش بالاپۇشيم ھەندى ھاورىم ھەبوو كە، زۇريان
خۇشەويستم و بەردەوام بەيەكەوھ بووين. ھاورىيەكى زۇر
تاييەتيم ھەبوو بە حوكمى ئەوھى كە دراوسى بووين لە
مەندالىيەوھ پىكەوھ بووين، زۇر پىكەوھ بووين بە قەدەر برايەكم
خۇشم دەويست، بەلام ئەو رۆژەى لەچكم بەسەرەوھ بوو لە
زانكۆ منى دى لىتى پرسىم ئەو سەر پۇشە چىيە بەسەرەوھ؟
وەلامم دايەو ووتم پىرۇزبايم لى بکە، چەرخەكەى لە گىرفانى
دەرھىناو ووتى ئىستا سەر و قزتى پىوھ دەسووتىنم، من
زۇرم پىتاخۇش بوو كە وای كرد، بو چەند مانگىك لە خو
خواردنەوھدا بووين و قسەمان لەگەل يەكتر نەدەكرد، ئەو
بەدلى نەبوو كە لەچك بکەم، بەلام من تىم گەياند كە لەچك
شتىكى جوانە، ئەگەر بەنرخ نەبوايە و بو پاراستنى ئىمەى
ئافرەت نەبووايە خواى گەورە فەرزى نەدەكرد، سویند بە خوا
وام لىكرد ووتى مادام وايە كە زەواجم كرد دەبىت ئافرەتىكى
بالاپۇش بەينم، سوپاس بو خوا كە زەواجى كرد لەگەل يەكىكى

بالاپوشدا كوردى، ئىستا تەواو لە گەلمدا گۇراو زور لە جاران
پەيوەندىمان باشترە، وە سوپاس بۇ خودا دواى بوونم بە
حىجاب زۆربەى ھاوريكانم سەرپۇشياندا بە سەرياندا بەو
زور خوشحال بووم ئەوئەندەى تر لەچكم لا شيرين بوو، وە
من زور تووشى ناپەختى بووم لەگەل خوشك و براكانم دا
نەياندەويست لەچك بكم بەلام سوپاس بۇ خوا ئىستا تەواو
بىر و بوچوونيان گۇراو تەنانت ئەندامانى خىزانەكەم وردە
وردە لە چكيان كرد يەكيك لەوانە ((خوشكەزاكەم)).

۳ _ خوشكىكى تر لە وەلامدا ووتى: بىگومان ئەگەر فەرمانى
خواى گەورە جىيەجى بکەيت لای خواى گەورە خوشەويست
دەبىت و خەلک و دەورووبەرەكەشت خوشيان دەوييت و ريزت
دەگرن، من ئىستا زور ھەست بە گۇرانکاری دەكەم لە ژيانى
خومدا، کەسانىكى زور پىروۆزبايم لىدەكەن و زور لە جاران
زياتر ريزم لىدەگرن پەتايبەتى دايک و ياوکم زور خوشحال
بوون، ئىستا مامەليان زور لە جاران لە گەلمدا باشترە و
منيان لە خوشك و براكانم زياتر خوش دەوييت، ھەرۋەھا
ھاوريكانم لە زانکۆش زور زياتر لە جاران ريزم دەگرن
ھاوکارىم دەكەن.

پەيامت چىيە بۇ ئەو خوشكانەى دەيانەوۆ بىنە بالاپۆش بەلام
ناتوانن جىيەجى بکەن؟

۱ _ ئەم خوشكە بەريزه لە وەلامى پرسىيارەكەماندا ووتى:
بىرى لە رابردووى خوتان بکەتەو بەزانن چ سوديکتان بىنيو
تا ئىستا لە سەرپىنجى كوردنى ئەم فەرمانە؟ ئەگەر دەتەوييت

ئاسودەيى دىنيا و ئاخىرەت بىت ئەوا بىبە بە بالاپوش، دىنياتان دەكەمەوۋە تا خوتان لەو واقىيەدا نەبىن ناتوانن شىيرىنى ئىمان و بالاپوشى بچەژن.

۲ _ خوشكىكى تر لە وەلامدا ووتى: داوام وايە بە بروايەكى پتەو و بەقەناعەتەوۋە بىريارى خويان بدەن و لە هيچ شتىك نەترسن چونكە ئاسودەيى لە دوايە.

۳ _ خوشكىكى تىرىش لە وەلامدا ووتى: پىيان دەلىم: ئەمە يەككە لە فەرمانەكانى خوا پىويستە پەيروى بكەين، بۆئەوۋەي ئىمان خوشبىت، چونكە ھەموومان دەمرىن .

۴ _ خوشكىكى تر لە وەلامدا ووتى: خوشكەكانم چاوەرىنى چى دەكەن؟ فېل لەكى دەكەن؟ ئايا ئەمرى دروستكارەكەتان رەتدەكەنەوۋە يان دەروونى خوتان رازى دەكەن، دەروون و ئارەزووى خوت فرىدە ملكەچبە بۆ ئەمرى بەدەيتەرەكەت، ئەو لە تۆ زاناترە بە خوت و دەزانىت چى سودى ھەيە بۆت.

۵ _ خوشكىكى تر لە وەلامدا ووتى: منىش جارەن كەسىك بوو ھەك ئەوانەي باسيان دەكەيت، بەو خوشكە بەرىزانەم دەلىم ھەرچى زوۋە ھەنگاۋ بنىن بەرەو بالاپوشى، بروابكەن ژيانقان زۆر خوشتر دەبى و زۆر بەرىزتر و بە گەورەتر تر دەبن لە ناو كۆمەلگاش، يان بىرىكەنەوۋە ئەو تەمەنەي بەرىتان كىردوۋە چ قازانچىكتان لى كىردوۋە؟ ياخود لەو جالانەي كە لەبەرى دەكەن؟ منىش ھەك ئىوۋە بووم دەم ووت ھەرگىز ناتوانم و نازانم و چى و چى بىانووم زۆر بوو بەلام

بروایكەن ئەو قسانە ھەموو خۇ خافلاندىن و فیل لە خۇ كردنە.
تا ئەو جلە پیرۆزە لەبەر نەكەیت نازانى تامى بالاپوشى لە
چىدايە، خوشتان نازان ژيانتان چون دەگۆرى بە يارمەتى
خوای گەرە.

خوشكى بەرئىز و خوشەويستم نووسين و لىدوانى چەندىن
خوشكى ترمان لە بەر دەستدابوو بۆ ئەو ھى ئاماژەى پى
بکەين، بەلام وا ھەست دەکەم ئەمەندە بەس بىت بۆ بەرئىز
کە بىکەى بە ھۆکارى ھىدايەتت، بۆ خۇت خوينتەو ھە ئەو
نوسراو و دەستەواژانە کە چون سفورىيەت و نەپوشىنى
حىجاب ژيانى ئەو خوشکانەى پى کردبوو لە تالى و ترشى،
نارەحەتى تەنگى پى ھەلچنى بوون، بەلام کاتىک تاجى
حىجايبان نايە سەر چون ئەو حىجابە پىرۆزە ئاسودەى و
شادمانى کردە ديارى بۆ دليان، خوشكى ئازىزم دليابە
ژمارەى کاروانچيانى بەرەو حىجاب چوون رۆژ بە رۆژ لە
زىادبووندایە، بە پى سەرژمىريەک کە لە ھەندىک شوينى
کورستاندا کراو ھە ژمارەى ئەو خوشکانەى کە ھەلگى ئەم
تاجە زيرينەن لەسالى (۲۰۰۶) ھو ھە تا بەروارى نووسىنى ئەم
بابەتە زياتر لە (۳۷۳۰) خوشک بوون^۱

(۱) ئەم سەرژمىريە ھى چەند شوئىتک و چەند کەسکى کەمبوو، ھە لە چاپى دووھەدا
ئاماژەمان پىکردوو.

جا بویه پیت ده لیم

دی خوشکه کم چاک دورابه و کوتم بۆ بگره
 تگو ئیتتا تاوانت کرد به لام لیره پیتی بهره
 ته مانت بۆی به فیرد چود پیم نالینی سپیناوی چی؟
 له دواپۆژ که لییان پرسى له ده لاند تو ده نیتی چی؟
 ته مانت بۆ خوای که دینه بود یاخود بوغهری ده
 به بی حجاب هاتی و پۆشتی به پۆژو شه
 ناخرچ به هاندیه که بوخوتت کردۆته له مپهر
 هه رکاری که خوا قهرزی کا بۆ کاتانهی تویه به شه
 به جوانیه که ت مه نانه جوانی تاسه ر نه بود بۆ که س
 که چو پته ناو کور شه ده له که لدا نییه هیچ که س
 به زانست و زانیاریه که ت هیچ کات له خوت مه به بایی
 چونکه سیفه تی شریخانه سرت ده خوات بۆژی دواپی
 لاشه ت تاوانی نۆزی کرد ئیتتر هیچکه مه ده به کۆل
 ده و لاشه ت له ژنر خا که له کۆتایی ده بی به خۆل
 ده به سییه لاسایی کرد نه ده و پوشینی پوشاکی غه ربی
 له لای خۆی تو موسولمانی ده بود دایم دژ به نه و بی
 مادام تو ئیمانته هیه ده ئیمانته که ت ده واکه

چونکه پوشینی حیجابیش به شیتکه له لیسانه که
 به لام خوشکی خوشه وستم هه چهن نۆت کهربی تاوان
 به لام هه رکیز نانویتد مه به له میهر و به نهیی به حان
 ده خوشکی موسولانم نهی کوله جوانه که ی کومه لکا
 ده سته کانت به رزکه ده بۆلای قاپی و باره کای خوا
 به دلیکی پر له کول و به چاوی پر له سرینه ده
 داوای لیخوش بوون له خوا که به ناخی پر برینه ده
 بلی: نهی خوی که ده به زه زاری باره کاتم
 ده که رته ده بۆلای تو بلی وابه ده پوت هاتم
 خه جاله تی خوت ده به بهر بۆ نه و خودا که ده به
 نه ویش نانویتد نکات چونکه که لیک لیبوورده به
 خوی نه رمویه به نه کاتم له میهرم نانویتد مه بن
 ده له کونا هتان خوش ده بیت که ده که فنی سه ده ریاش بن
 جا که وایه نهی خوشکه که م له بهر چتی تو ته وه ناکه ی؟
 به که پانه ده ت بۆلای خوا خوت له ناگر پتی پرکار که ی
 به نه لیلی و به دامادی به خه موکی و به نزاوه
 به پرته ده به نه ده رکای سۆزوه نهیی خوداوه

نه و ده رکایه هدر هنی نه و هدر کینر واناخری له هیچ کس
 ده بکه پټوه بولای خوا تاکه دې تاوان ده به به به
 به سه ر شوهری و په شیانې بولای خوا بکه پټره ده
 ژباړنکی تانه ده ست پټی بکه ده پریانت تونکه ده
 ده نکی کرپه و ناله نالت بولای نه و خوا به همل □ به پره
 په تی دلپه قی و ښکاري هدر له یتاوه به پره
 خوشکه کم نورم پټی دوتی چاوم ده خته پټه گریان
 به لام نازانم و به به پچی دلی تو نه هاته کوران

من بوټومه نه و داویه همدان کات بوختی خوشم
 که ر بوکانېچی تو نه پټی من پوچی وا به په رشم
 نه دی خوشکه کم من نور سک به تو ده سوتی
 ده وایکه که لاشته به ناکری دوتی نه سوتی
 دوا ووتشم هدر نه و به ده نکم هله به پرم بولای خوا ده
 ساخوا به خوشکمانان هیډایت ده ی به دلینکی دامه زراوه



مەرجەكانى بالا بۆنى

يەكەم/ دەپنە پۇشاكەكە ھەموو لاشەت داپۇشیت جگە
لە دەست و دەم و چاۋت ھەر وەك خۇاى گەورە دەفەرموینت:

{ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا } [النور ٣١]

واتە: (بازینەت و جوانى خۇيان دەرنەخەن مەگەر ئەوھى بۆ
خۇى بەبى مەبەستى ئەوان دەردەكەوى) زۆربەى زانایان
فەرموویانە ئەوھى كە، بۆ خۇى دەردەكەوى دەست و دەم
و چاۋە دەستیش تەنھا مەچەك كە بۆ خۇى دیارە و مۆلەتى
پىندراۋە ھەروەھا خۇاى گەورە دەفەرموینت:

{ وَلْيَضْرِبْنَ خُفْرَهُنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ } [النور ٣٢]

واتە: (با لەچكەكانیان شۆرپكەنەو بەسەر فەتھەى
كراسەكانیان) بەداخەو زۆرىك لەخوشكان سەرپوش دەكەن و
لەگەردنیاندا گرى لەچكەكانیان نادەن.

دوۋەم/ دەبىت پۇشاكەكە تەنك نەبىت واتە دەبىت ئەستور
بىت، چونكە داپوشىن كاتىك دىتە جى كە ئەو شتەي
دايدەپوشىت واتە داپۇشراۋەكە دىار نەمىنى كە ئەۋەش دەبىت
قوماشىكى ئەستور بىت، بەلام ئەگەر پىنچەۋانە بوو ئەۋا زىاتر
ئافردەكە بەرەۋ فىتنە دەبات چونكە زىاتر دەپرازىننەۋە.

سۈيەم/ دەبىت پۇشاكەكە تەسك نەبىت و فراۋان بىت، چونكە
مەبەست لەپۇشاك نەھىشتىنى فىتنەيە ئەمەش بەبى پۇشاكى
ئەستور نايەتەدى، چونكە پۇشاكى تەسك ھەرچەندە لاشەش
داپوشى و بىشارىتەۋە بەلام قەبارە و شىۋازى لاشە دەردەخات
ئەمەش دەبىتە ھۆى چاۋتېپرېنى بەرامبەر ۋە سەر دەكىشىت
بۇ خراپە بۆيە دەبىت فراۋان بىت.

چۈارەم/ نابىت پۇشاكەكە لەپۇشاكى پىاۋان بچىت چونكە (أبو
ھورەيرە) ﴿﴾ دەگىرېتەۋە لەپىغەمبەر ﴿﴾ كەفەرمۇيەتى:
نەفرىن لەۋ پىاۋانەي كەپۇشاكى ئافرەتان لەبەر دەكەن و
ۋەنەفرىن لەۋ ئافرەتانەي كەپۇشاكى پىاۋان لەبەر دەكەن بۆيە
نابىت ئافرەتان و پىاۋان خۇيان بچوئىن بەيەكتىرى.

پىنچەم/ نابىت پۇشاكەكەت سەرنج راكىش و برىقەدار
بى چونكە ئەگەر پۇشاكەكە رازىنراۋوۋە سەرنجى پىاۋان
رادەكىشى.

شەشەم/ نابىت پۇشاكەكە لەپۇشاكى بىياۋەران بچىت چونكە
بۇ ھىچ موسولمانىك پىاۋ بىت يان ئافرەت دروست نىيە خۇى
بشوبەئىنى بەبىياۋەران چونكە پىغەمبەر ﴿﴾ دەفەرمۇيەت:

(مَنْ تَشَبَهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ) ^۱ واته: (هر که سیک خوی بچوینیت به هر قومیک نه وه له وانه) .

حه وته م/ نابیت پوشاکه که بونداریت، چونکه بون کاریگری خوی هیه جا نه خوازه نافرته له خوی بدات، بویه بون بو نافرته تان هرامه، چونکه سهرنجی پیاوان بولای خویان راده کیشن، هروها پیغمبر (ﷺ) ده فرموویت:

(أَيُّمَا امْرَأَةٍ اسْتَعْظَرَتْ فَمَرَّتْ عَلَى قَوْمٍ لِيَجِدُوا مِنْ رِيحِهَا فَهِيَ زَانِيَةٌ) ^۲

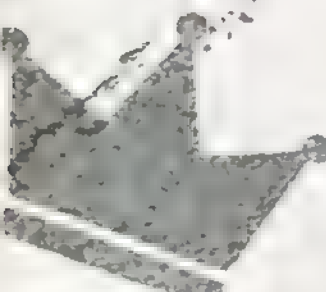
واته: (هر نافرته تیک خوی بونداریت بکات به لای کومه له پیاویکدا بروت تابونی بکه نه وه نه و نافرته زینای کردووه) .

هه شته م/ نابیت پوشاکه که بوناو و شورته و ناوبانگ له بهر بکړیت چونکه عبداللهی کوری عومر ده گپړیتته وه له پیغمبر (ﷺ) که فرموویته (هر که سیک پوشاک و جل و بهرگ بو شورته له بهر کات نه ووا خوی گوره له روژی دوايدا بهرگی زه لیلی له بهر ده کات پاشان ناگری تبه ر ده ریت بلیسه ده سینتی) .



(۱) رواه أبو داود رقم (۴۰۳۱). وقال شيخ الألباني صحيحه

(۲) رواه أبو داود (۴۱۷۳) و الترمذي (۲۷۸۶) والنسائي (۵۱۲۶) وقال شيخ الألباني حديث حسن





به یامینگی گرنک و بنویست بۆ نهو خونگانهی که بالا بۆنن

نهو خوشکه نازیز و خوشه ویستانه ی که بالا پوشن و
(حجاب) یان کردو و ده کالای بالایان، چند بابه تیگی گرنک
هن که زور به بنویستی ده زانم بویان روون بگریته و ده. بو
له و دی ههنگاوی ههله ههله کرن و تووشی به ههله تیگی یشتن
نه بن و، و ده بزاسن چون مامهله له گهل پوشاکه که یاندا بکه ن، نهو
بابه تانهش و له خوار و ده به چند خالیک ناماژدی پیده که م:

۱ - مروقی موسلمان کاتیک ددی ویت کاریکی چاکه نه انجام
بدات یا خود بنویستییه که له بنویستییه گانی نایین به جیبهینیت،
ده بیت دلسوز بیت له کاره که یدا، واته ده بیت نییه تی تهنها
له بهر خودا بیت، تو که حجاب ده پوشیت ده بیت له بهر خاتری
خودا بیپوشیت و و ده کو بنویستییه کی دین بیپوشیت، نه که
له بهر عادت و کلتوری کومه لگا که ت یا خود له بهر جوانی یان
له بهر نه و دی که سینیکی نزیکت پیی خوشه یان له بهر نه و دی
هاوریکانت ده بیپوشن توش پیت شهرم بیت نه بیپوشیت، و
چاویان لینکه یت، خوای که ورده عیبادتی به م شیویدی نه ناویت.

دەبەيت تۆ لە ناخی دلقەوہ بریاری کوتاییت دابیت که لە پیناوی
رەزامەندی و خوشەویستی پەرورەدگار حىجاب بپوشیت. ئەى
ئەگەر خوانەخواستە رۆژیک لە رۆژان ئەوانەى که تۆ چاوت
لیکردوون رۆویان کردە سفوری و پشتیان لە دینەکەى خوا
کرد، دووبارە تۆش چاویان لیدەکەیتەوہ!! بۆیە پیویستە زور
شاگاداری بریار دانت بیت، دەبەيت بزانیست بە چ نییەتیک و
بۆ چ مەبەستیک خوا پەرستی دەکەیت چونکە پیغەمبەر ﷺ
دەفەر موویت ((إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى))

۲ _ خالیکی تر که زور پیویستە ئاماژەى پینکریست ئەوہیە
ئافرەتانیکی زور هەن که سوپاس بۆ خواى گەورە بالاپوشن
و زور وا بەستن بە حىجابەکیانەوہ بەلام زور بە داخەوہ
لە لایەنى عەقیدە و بیروباوەرەوہ زور کز و لاوازن، باوەریان
بە زور شتی خەيالى و خورافیات هەیه، پەنا بۆ زورشت
دەبەن که هەمووی شیرک و هاوێل بریاردانە بۆ خوا وەک
ئەوہى لە کاتى نەخۆشکەوتن یاخود منداڵ تەبوون یان لە
کاتى تەنگانە و ناخۆشى و نەرەحەتیدا هاوار بۆ غەیری خوا
دەکەن و دەچنە سەر شەخس و گۆرى پیاو چاکان، لە جیاتى
ئەوہى هانا بۆ خوا بەرن و داوا لە خواى گەورە بکەن، ئەم
جۆرە کارانە زور لە سفوری و زینا خراپتر و گوناھترن، جا
که تۆ بیر و باوەرت بەم شیوازە بیت باوەرت بە کەسیکی
مردوو بیت که بە هاناتەوہ بیت، حىجابەکەت چ سوودیکى
دەبەيت بۆت که پۆشیوتە، بۆ ئەوہى خواى گەورە لیت وەر
بگریت خواى گەورە دەفەر موویت:

{إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ
وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ افْتَرَىٰ إِثْمًا عَظِيمًا} [النساء ١٧]

واته: (به راستی خوا خوش نابیت نه گهر هاوهرلی بو بریار
بدریت، بیجگه له وه له ههر گوناهیکی تر بیه ویت خوش ده بیت،
بو نه و کهسه ی که دهیه ویت جا نه وه ی هاوهرل و شهریک
بو خوا بریار بدات، نه وه ئیتر به راستی تاوانیکی گهره ی
هه لبه ستووه).

خوای گهره عه قیده و بیر و باوهری له هه موو شتیک
به لاوه گرنگتره، هه روه ها خوای گهره له ئایه تیکی تردا
ده فهرموویت: {إِنَّهُ مَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ
وَمَأْوَاهُ النَّارُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ} [المائدة ٥٥]

واته: (نه وه ی شهریک و هاوبهش بو خوا بریار بدات،
نه وه بیگومان خوا به هه شتی له سه ر حه رامکردووه، شوین
و جیگا و سه رنه نجامی ئاگره، نه وسا نه و سته مکارانه هیه
جوړه پشتیوانیکیان نییه کهس ناتوانیت فریایان بکه ویت)، تو
که عه قیده و بیر و باوهرت جیگیر نه بوو به و شیوه یه ی که،
خوای گهره دهیه ویت، عیبادته کانی ترت سودیان نابیت بو،
چونکه گهره ترین تاوان لای خوای گهره هاوهرل بریاردانه
بو، گهره ترین سته مه لای وه ک ده فهرموویت:

{إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ} [لقمان ٢٥]

واته: (به راستی هاوتا و هاوبهش بریاردان سته میکی زور
گهره و نارده وایه)

۲ _ خالیکى تر که به پئویستی دەزانم بخریته روو، فەرزى (نویژ) ۵، زۆرن لەو خوشکانەى که بالاپۆشن، بەلام بە داخەوێ کاریکى تر که زۆر کەم و کورى تیدا ئەنجام دەدەن نویژ کردنە. من نالیم نویژ ناکەن بەلام زۆر کەم و کورتن تییەدا، بە تاییبەتى لە نویژى بەیاناندا هەروەها نویژەکانى تریش کەلەوانەىیە لەبەر چەند ھۆیەکی دنیایی که عوزر نییە بۆیان نویژەکانیان بھەوتینن، ئاخەر چۆن دەبیت و دەگونجیت تۆ بالاپۆش بیت و نویژ بھەوتینیت خو نەکردنى نویژ لە نەپۆشینى حىجاب گوناھتر و ترسناکترە، نویژ گەورەترین عیبادەتە لە ئیسلامدا کۆلەکەى دینەکەتە دەبیت نویژت لە پرووناکی چاوەکانت خوشتر بویت، بۆیە دەبیت چۆن ئاگادارى حىجابەکەتى و نایەلیت نامەحرەم بەسفورى چاوى پیت بکەویت، دەبیت زۆر لەوە زیاتر ئاگادارى نویژەکانت بیت.

۴ _ بەراستى جىگای داخ و ئەسەفە کە ھەندیک لەو خوشکانەى بالاپۆشن، ھەلس و کەوتیک دەنوینن کە نەدەبوو ھى ئەوان بى کە من پەش بەحالى خۆم خەفەتى پى دەخۆم، بو نموونە خوشکی بالاپۆشى وا ھەیە زۆر بەدەم کورانەوێ پیدەکەنیت قسەکردنى زۆر و بەتەئیا لە گەلیان زۆر بە ئاسایی دەزانیت. نموونەىکى تر لەوانە چەندین ئافرەتى بالاپۆش دەچنە ناو ئاھەنگى بێشەرعى لە ناو بۆنەو ئاھەنگى بێشەرعى دەبێنرین یان ھەندیک لە خوشکان وازیان لە سفورى ھیناوە بەلام بەداخەوێ وازیان لە گوێگرتن لە گۆرانى و زنجیرە ئەلقە و موسەلسەلاتە بى شەرعى و ئابرووبەرەکان نەھیناوە. خوشکە بالاپۆش و بەحەشم و حەیاکەم راستە دەبیت حىجاب بپۆشى

چونکه له بهرئهوهی فهرزه بهلام لهوه گرگتر و فهرزتر
ئهوهیه که کاری پی بکهی دهبیت نهو پوشاکه له رهوشت و
ههلسوکهوت و مامهلهتدا رهنگ بداسهوه دهبیت ناوینهی ژیانته
بیت.

۵- یهکیکی تر له وهه لانهی که بالاپوشان تییکهوتن به
داخهوه بریتییه له برو کردن که پیغه مبهری خوا (سهلامی
خوای له سهر) نهفرهتی لیکردون که دهفرموویت ((لعن الله
النامصه و المتنمصه)) واته ((نهفرهتی خوا لهو کهسهی که برو
دهکات و لهوهش که بو دی دهکات)) که ئه مه به راستی جیگای
داخ و ئه سهفه، که پیویسته به زووترین کات واز لهو کاره بینن
و خویان له نهفرهتی خودا بپاریزن .

۶- خالکی تر ئهوهیه که می شارهزایی له ئایین و دووری
له زانستی شهرعی، به داخهوه ئه مرو له کومه لگای ئیمه
گشت چین و توژیکیان دوور که وتوینه تهوه له وهرگرتنی
زانستی شهرعی، له م خاله شدا ئا فره تانمان له ههره چینی
خواره وهن بو یه پیویسته زور ئاگاداری ئایینه که مان بین چونکه
راسپاردهیه که له سهر شانمان ئه م ئایینه وا به ئاسانی به
ئیمه نه که یشتهوه، تا وا به سانا و سادهی لی بروانین، ئیمه
بو ماوهی ۱۶- ۱۸ سال دهخوینین له ناوهندهکانی خویندندا،
که چی کاتیک ورد دهینه وه هیچی وامان به دهست نه هیتاوه
له چاو نهو هه موو سالهی که تیماندا سهر ف کردووه،
بهلام ئاماده نین نهک ئه وهنده ساله ته نانهت چهن مانگیکیش
تهرخان بکهین بو شارهزایی له ئایینه که مان که پیویستییه کی

شەرعییە چونکە ئەوانە ی که لە ژياندا تیناکهون ئەوانەن که
شارەزان و زانستیان پێیه و کار به زانستهکهیان دهکەن، بویه
پنویسته به گور و تینیکی زۆرهوه جاریکی تر بکه رینهوه و
وه رگرتنی زانستی شەرعی و شارەزاییمان بۆ ئایینهکه مان،
ئەمەش به تاییه تیتەر بۆ ئافرهتان چونکە زانستی شەرعی
هەوینیکی پالڤتهیه تابه هویه وه ئافرهتی موسلمان منداله کانی
پهروه رده بکات ئەوسا نه وهیه کی گوشکراوی رینازو ریسایه کی
جوان که ئیسلامه له دایک دهییت.

٧ _ بابەتیک هیه که زۆر کات ئافرهتان سهرکه وتوو نابن
تییدا، ئەویش له به ره می دنیا ویستی و به گه وره سهر
کردنی دنیا وهیه، وه ئافرهتانی بالاپۆشیش بییهش نه بوون له
سهر نه که وتنه، ئەویش (پرۆسه ی هاوسه رگیریه)، هه ندیک
له خوشکانی بالاپۆش هه ن که زۆر یه هه له لهم بابته
تیگه یشتوون و، زۆر به هه لهش بریار ده دن له گه ل که سانیکدا
هاوسه رگیری ده کەن که، به داخه وه له لایه نی دین و ئیمان وه
زۆر لاوازن، بهس ته نها له بهر ئەوه ی گه نجیکی جوانه و
چاو و برۆیه کی جوانی هیه و، قه د و بالایه کی ریکی هیه و
خاوه نی پروانه ی به رزه و سهر وه ت و سامانیکی زوریشی له
ژیر ده ستدایه، ئاماده ن هاوسه رگیری له گه لدا بکه ن. تویه ک که
خۆت داپۆشیوه به پۆشاکێ ئیسلام و هه ولتداوه خوا له خۆت
پازی بکه ییت، بۆ هاوسه رگیری له گه ل که سینکدا ده که ییت که
هیچ ئینتیمایه کی نه ییت بۆ ئایینه که ت که هیچ یارمه تیده ریکت
نه ییت بۆ سهر خستنی ئایینه که ت، تو که چه ندین ساله له
هه ول و ماندو بووندای بۆ ئەوه ی ره زامه ندی خوای گه وره

بە دەستبەھىنىت و بەختەۋەرى دۇنيا و دواروژ بۇ خوت دەستەبەر بىكەيت، بۇ لەگەل كەسىكدا ژيان پىك دەھىنىت كە ئەم ھەموو شتە جوان و گرانبەھايە چەندىن سالە قوربانىت بۇ داۋە و خوتت پىۋە ماندوۋ كر دوۋە بەھوى ئەو كەسەۋە لە دەست بەدەي، تەنھا لەبەر خاترى ئەۋەدى كە خاۋەنى مال و سامانىكى زۆرە و نامادەيە ھەموو سەرۋەت و سامانەكەي بىبەخشىت بە تۇ و ھەموو شتىكت بۇ بىكات، لە كاتىكدا كە سەرۋەت و سامانەكەي تۇ دىن و ئىمانەكەتە، ھەموو شتىكى تۇ پىرۋىيەكانى دىنەكەتە، بۇ ئەو كەسە دەكەيتە ئاگر بۇ سوۋتانى خەرمانى كۆكرەۋەي چەندىن سالەت. بويە خوشكە ئازىز و خوشەۋىستەكانم زۆر ئاگادار بن لەم مەسەلەيەدا، چونكە بابەتىكى زۆر گرنگە نابىت بە باق و برىقى دۇنيا ھەلبىخەلەتتىن.

۸ _ ئەم خالەشيان ھەر لە سەر مەسەلەي ھاۋسەرگىرىيە بۇ ئەو خوشكانەي كە بالاپۇشن، زورن لەو خوشكانەي كە بالاپۇشن كاتىك كە داۋاي ھاۋسەرگىرىيان لەگەل دەكرىت بۇ كەسىك دەلتىن مەرجمان تەنھا دىن و رەۋشتى كەسەكەيە و ھىچى تر كە ئەمە بناغەيەكى زۆر جوان و رىكوپىكە، ئەو بناغەيەيە كە، پىغەمبەر (ﷺ) دايىناۋە، بەلام بە داخەۋە كاتىك كە كورپىك داۋاي ھاۋسەرگىرىيان لەگەلدا دەكات بۇ خۇيان دان بە چاكى و باشى و رىكوپىكى كورپەكە دادەننىن، ھىچ كەمو كورپىيەكى ئەو تۇ نابىنن لە لايەنى دىن و رەۋشتەۋە لە كورپەكە، بەلكو لەۋانەيە زۆر جار باسى كار و كر دەۋە باشەكانى كورپەكەش بىكەن بەلام كۆمەلىك بىرو بىيانوۋ دەھىننەۋە كە لە

راستيدا حەيف و جىڭاي داخە بۇ ھەلۈەشاندىن و سەر نەگرتى
 پىرۇسەكە، زور جار ئەو بەھانەيە دىننەو ھە كورەكە لەوانەيە
 يەك دوو سال يان سى سال بچووكتر بىت لە ئافرەتەكە.
 ياخود كورەكە دەولەمەند نەبىت بۇيە پىنى رازى نابىت ياخود
 زور جار ئافرەتەكە زور بە ژىرانە بىريار دەدات و رازى دەبىت
 بەلام ئەو ھى دەبىتە بەربەست و سەرنەگرتن و لىك ترازانى
 كارەكە، داواكارىيە زورەكانى ئافرەتەكەيە ھەكو (مارەيىيەكى
 زور، مال لە سەر مۇدىل، داوا كىردنى ئوتۇمبىل، ياخود لە
 ھەموو گرانتر و سەختتر گواستەنەو ھى كورەكە لە شوينى
 نىشتە جىبونى خۇي بۇ شوينى نىشتە جىبونى ئافرەتەكە) ئەمانە
 وا لە كورەكە دەكات كە ئەو ئافرەتەيە لەبەر خاترى خودا
 ھەلىبىزاردبوو، دىن و رەوشتى بۇ كىردبوو ھە بناغە بە ناچارى
 دەستبەردارى بىت و وازى لىيەتتەت و ھاوسەرىگىرى لەگەل
 نەكات بەھوى داواكارىيە زورەكانى ئافرەتەكە تەنانت زور
 جار بىريارى ھەلەش بە كوران دەدات، ئەويش ھاوسەرىگىرى
 نەكردنە بۇ ھەتا ھەتايە، بۇيە ئاگاداربە ئەي خوشكى ئازىزم
 كاتىك كە كورپىك دىتە پىشەو ھە بۇ ئەو ھى ھاوسەرىگىرىت
 لەگەل ئەنجام بدات و دەزانى لەبەر ئەو ھەلىبىزاردوى كە
 بالاپۇشى و وابەستەي بە دىنەو ھە، ھەمان سىفەتى دىن و
 ئىمانىش لە ئەودا ھەيە بۇ بۇ چەند شتىكى دونىايى كەسىكى
 وا لە دەست خوت دەدەيت، ئەو ھە بزانە ئەو تو لە دەست
 ئادات تو ئەو لە دەست دەدەيت، چونكە تو ھۆكارى بۇ
 ھەلۈەشاندىنەو ھى كارەكە ئەو كورە لەوانەيە رۇزگارنىك بىتە
 پىشەو ھە خۇاي گەورە ئافرەتەتەكى زور لە تو چاكتىرى بە نىسب

بکات و ئهم داواکارییه زورانهای توش نه هینته پیش، به لام
 نهی ئایا فاترسی تو له بهرامبه ر ئهم کارهت زللهی میهره بانی
 پهروه ردگارت بهرکه ویت و که سیکي تر هاوسه رگیریت له گهل
 بکات که سیفه ته کانی که سی یه که مجار تییدا زور به که می
 دهست بکه ویته وه، بویه ئاموژگاریت ده کهم که ئاگادار به
 تو که سیکي یو له دهست ده دهی که، ده زانی ره زامه ندی
 پهروه ردگار له گهلیدا به دهست دینیت. تو خواو دواروژی خوت
 یو ده گوریته وه یو چند شتیکی که می دونیایی

وه کو لوقمانی که کیم ده فهرمو ویت: (دویا یو خوی که مه،
 ئیمه ش که می کمان له و که مه بهر که وتووه، وه نه و که مه ش
 که میکی لیماوه ته وه) ئاگادار به خوشییه کانی ئهم دویایه
 هه مووی لاهه کی و کاتین جوانییه که ی، ده وله مه ندییه که ی،
 ته مه نه که ی و گشت شته کانی تر کوتاییان پیدیت. ووتیه که ی
 زور جوان هیه ده لیت: (باوه ش کردن بهم دنیایه دا هه له
 کردنه، چونکه دویا قلیمینکه کوتا هه لقه ی مردنه)، بویه
 له دواين دهسته واژه ی ئهم خاله دا پیت ده لیم: ئاگادار به
 مروقیک له دهست نه دهی که له وانه یه قه ده ر جاریکی تر پیتی
 نه به خشیته وه .

۹- بابہ تیکی تری پتویست لایه نی (پهروه رده) یه، پهروه رده
 کردنی مندال ئهمرو له کومه لگای ئیمه دا له که وره ترین قهیراندایه
 بابہ تیکه که پهراویز خراوه نه به گرنگییه وه باسی لیده کریت و
 نه وه کو پتویستیش کاری یو ده کریت، نهی خوشکی بالا پوشم
 نه و مندالهی که ئهمرو خودا پینی داوی یان ان شا و الله له

راहतو ودا بیت ده به خشیت پیویسته زور ناگاداری په رو درده
 کرر و گه وره کردی بیت، ناگادار به له پیناو ددوام کردن
 له قهر مانگه یه کی حوکی بو په یدا کردنی چند مووچه یه کی
 که م یان زور په رو دردی منداله که ت له بیر نه چیته وده نه مرو
 کومه لکه که مان که له گشت بواره کاندای که وتو وده ته قهرانه وده
 یه کیک له گه وره ترین هوکاره کان نه بوونی په رو دردی یه کی
 ته ندروسته، باوهر بکه له ژیر خیمه یه کدا بژیت و نان و ناوی
 ووشک بخویت له پیناو جوان په رو دردی منداله کانت زور
 سهر به رزانه تر و گه وره تره بوت که له خانووی سی قات
 دابیت و هموو ژه میکیش پارووی چهور بیت به لام نه و دیه کی
 پر ناشوب و شهرانگیز بخته وده. خوشکی نازیزم خوتان به
 که م مه زانن نیوه ماموستای په رو دردی کردن ددبیت واه
 ده ورو به رتان بکه ن چاوتان لیکه ن و پرستان پیکه ن و لیتان
 فیربن، نیوه ن که ده توانن کومه لگا که مان هوشیار که نه وده و
 سهر له نوی دروستی که نه وده، هر نیوه ن که، ده توانن نه ودی
 خراپه چاکی که نه وده، نه ودی روخواه بینای که نه وده، نه ودی
 بلاو ده کوی بکه نه وده، نه ودی لایداوه راستی که نه وده به
 به خشینی په رو دردی جوان به نه وده کانتان بیگومان هموو
 کاریکیش زانست و لیزانینی خوی ده ویت بویه پیویسته له
 بواری په رو دردی کردنیش خومان ده وده مند و شارده زاکه یین
 هر وده که له خالی پنجه م ناماژهم پیکر ددبیت شاره زایمان
 زیاتر فراوان بکه یین، زیاتر خومان پر چه ک بکه یین به زانست و
 زانیاری بو نه وده بتوانین ههنگاوی باش هه لگریس له بواری
 په رو دردی وده له قورشان و قهرمو وده کانی پیغه مبه ر ده

زور به جوانی باس له په رو درده کردنى سمدال کراود ددبیت
ناگاداری ته مهنی نه وه کانمان بیر، چونکه هر قوباعبک و هر
ته مهنیک جوریکى تایهت له په رو درده کردن و مامه له کردنى
پیویسته بویه حاریکى تر پیویسته بگه ریینه وه نو شارده زایى
له نایینه که مان.

۱۰ _ کوتا تیبینى و کوتا خالم نه و ديه نه مانه ی باس مان کرد
کاتیک ده توانین جیبه جییان بگه ین که ددست به رداری حه ز و
ناره زووه دونیاییه کانی نیو دلمان بین و خومان ته رخان
بگه ین بو خزمهت کردنى نایین و گهل و وولاتمان، هروده ها
به رده وام و دامه زرا و بین و ددست بگرین به هوکارده کانی
دامه زراوى و دانه بروای له واته هاوریى چاک و خویندنه و دى
کتیبى باش و بیرکردنه وه له ته مهنى رویش تو و مان و نزیک
بوونه و دى مردنمان، هروده ها بیر کردنه وه له ژيانى گور و
روژى دواى، ته رازووى قیامهت و سه ر پردى سیرات و
خوشییه کانی به هه شت و نازارد کانی دوزخ، تامه زروى گه یشتن
به هاوه لان و پیغه مبه رځ، نو شینی ناوى که وسه ر و له
سه رو هه مووشیانه وه شادبونمان به دیدارى خواى گه وړد.



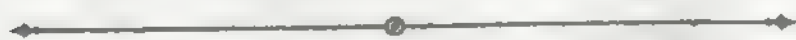
دوايه مېن وټسنگا مردن

بیرت نه چی خوشکه کهم بهر له وهی چاوه کانت بوچه ند
چرکه یه ک داخه ی روژنیک دیت بو هتا هتایی چاوت له م
دو نیا داده خیت و مالئاوایی له شته رهنګاو رهنګه کانی دو نیا
ده که یټ، روژنیک دیت مردن ده بیته میوانت هرګیز دهر باز
بوونت نییه، سهیر له وه دایه له پریکا دیت بی نه وهی موله تټ
بدا خوی نه کا به ژو وراو، باکی نییه میوانت ه بی یان تا قی
کردنه وه یان فلیمی نه مروت له ده ست ده چی ده بیت له که لیا
برویت، له کهل کی؟ له کهل فریشته ی گیان کیشان (ملک الموت)،
په روه ردگار کاتی زوری پیبه خشی به لام نه توانی به باشی
به کاری بهینی بویه کانت به سه ر چوو هه روه ک و کاتی تا قی
کردنه وهی قوتا بخانه کاته که ت به سه ر چوو ده فته ره که ی بهر
ده ست لټی ده سینن،

به لام تا قی کردنه وهی قوتا بخانه قه ره بوو ده کریته وه و
دهر فته کی ترو تا قی کردنه وه یه کی ترت له پیشه بو دهر چوون
هیچ نه بی به دریا یی سالی خویندن کانت له پیشه، به لام

به حه رام و حه لال نه داوه؟ يان نهو که سهی که به کرده و دی
باش و به دایه تی بو خوا کردن و خو پاریزی له هه واو
ناره زووه شهیتانیانیه کان، خوی بو مردن ناماده کردووه؟
خوت سهر پشک به له وه لامه که ی کامیانت به سهر کهوت و
رانی توش وهک نهو که .

خوشکی به ریزم مودیلاتی دونیا وای لی کردوویت گوی بو
نهم قسانه م نه گریت و به قسم نه که یت چونکه دلت پیی تهنگ
ده بیت وانیه؟ ناحه قت نییه، چونکه دلی خوت په رده پوش
کردووه به هه واو ناره زووه ساده کان، ناره زووی خوته گویم
بو ده گریت و به قسم ده که یت یان نا به لام دلنیا به مردن
روژیک دیت به سهرتا له وانه شه بلی هیشتا که نجم تاپیر ده بم
خوا که ریمه نهو کاته خوم بو مردن ناماده ده که م، به لام چاک
بزانه نهم قسانه له دلیکی دلسوزانه وه ده خمه بهر گویت زور
گه نج شهو خهوتن له خه یالدا بوون به یانی هه ستن و دهستی
بو که قه شهنگه که یان بگرن و ژیان دروست بکه ن به لام چون
خهوتن جاریکی تر هه لنه ستانه وه، ناگادار به نه وه مردنه مردن





خوشکە کەم دەرگای بەزەیی پەرورەدگار کراوەیە بۆت

خوشکی ئازیزم.... دەرگای بەخشندەیی و میهرەبانی خودا....
دەرگای سۆز و بەزەیی پەرورەدگار لە سەر پشیتە، ئەو
دەرگایە کە خوا گیان بەرووی هیچ بەندەیک لە بەندەکانی
دانه‌خستوو و بۆ بەندەکانی کردوووە ئەو دەرگایە کە
روژانە بە سەدان بەندە لە بەندەکانی پەرورەدگار رینگە
کاروانیان گرتوووە بەر و بەریدەکەون بەرە و ئەو دەرگا
فراوان و پان و بەرینە، بە دلیکی پر لە کول و بە چاوی
پر ئەسرینەو دەستەکانیان بەرەو بارەگای پەرورەدگار
هەلدەبرن و بە دروشمی ((پەشیمانم ئەی خودایە من گەر پامەو
بۆلات)) یە کەم هەنگاویان دەنن، خواگیانیشت بەو پەری
خۆشەویستی و دڵۆقانییەو بەالی رەحمەتی بو رابخستون و
فەرمویان لی دەکات و بەرە و پیریان دیت، بەلکو لەلای
پەرورەدگار زۆر خوشەویست و پلە بەرزترن لە کەسانیک
کە تەقوادارن..... برۆا بکە خوشکە کەم ئەگەر کەسیک
روژ بەروژوو بیت و بە شەو شەو نوێژ بکات و قورئان

بحوست و حوی به دوور بگریت له گوناھو تاوان بهندهیه کی
 دهواداری دامه رراو بیت، نه مه که سیکه پهروه ردگار زور زوری
 حوش دهویت، وه نه گهر که سیک تاوانیکی زوری کردینت له
 هموو جوره تاوانیک هر له شیرک و داوین پیسی و نویژ
 به کرد و نیه به کردنی نیسلام و سفوری و چنده ها تاوانی
 تر، به لام نه گهر نهو که سه تاوانباره تهوبه و په شیمانیه کی
 راست به رامبه ر پهروه ردگاری ده ربیریت و واز له تاوان
 بهینیت نهوا نه م که سه تهوبه کاره پله ی لهو که سه به رزتره
 لای پهروه ردگاری که عیاده تیکی زور دهکات و ته قواداره. بر و
 بکه خوشکه به شهرم و چه یاکه م خوای گه وره خراپه کانی
 نهو تهوبه کاره هموو ده گوریت به کرده وی چاک هروه کو
 بو خوی له قورنانی پیرو زدا ده فهرمویت:

{إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ
 سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا} [الفرقان ٥٠]

واته: ((مه گهر نهو که سه ی تهوبه بکات و باوه بهینیت و
 کار و کرده وه ی چاک نه نجام بدات، نا نهو جوره که سانه
 خوا کار و کرده وه خراپه کانیشیان بو ده گوریت بو چاکه،
 چونکه همیشه و به رده وام خوالی خوشبو و میهره بانه (به رامبه ر
 خه لکی به گشتی و وه نهو جوره که سانه به تاییه تی))) نه ها
 به زهیی پهروه ردگار چنده فراوانه سهیرکه پهروه ردگار لهو
 هموو هیز و ده سه لاته دایه، لهو هموو دهوله مه ندیه دایه
 که هیچ پیوستیه کی به من و تو نییه به لام نهو نیمه ی
 خوش دهویت ریزی لیمان ناوه به پیرمانه وه دیت. بیرکه رده وه

له ژبانتدا کهسیک هه بووه بهو شیوهیه توی خوش بویت،
کهسیک هه بووه نا بهو چه شنه له هه له و کهم و کورییه کانت
سوریت و پلهیه کی زور بهرزت پی بیه خشیت، چی تاوان و
خراپه ی کردووشته بوت بگوریت بو خیر و چاکه نه وهی
نائومیدی و ره شیبینی بیت بهرامبه ر به وهی ئایا لیت خوش
ده بیت یان نا له هزر و بیروبوچوندا نه هیلیت نه وه تا خواگیان
له قورئانی پیروژدا ده فهرمویت:

{ قُلْ يٰعِبَادِیَ الَّذِیْنَ اَسْرَفُوْا عَلٰی اَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوْا مِنْ رَّحْمَةِ اللّٰهِ
اِنَّ اللّٰهَ یَغْفِرُ الذُّنُوْبَ جَمِیْعًا اِنَّهٗ هُوَ الْغَفُوْرُ الرَّحِیْمُ } [الزمر ٥٥]

واته: ((ئه ی پیغه مبه ر ~~بهر~~ پینان بلی: خوا ده فهرمویت: ئه ی
بهنده کانم ... ئه وانه ی که خۆتان گونا هبار کردووه و هه له ی
زورتان ئه نجام داوه نائومید مه بن له ره حمه تی خوا، (چونکه
به راستی ئیوه ئه گهر ته وه ی راست و دروست بکه ن) خوا له
هه موو هه له و گونا هه کانتان خوش ده بیت، چونکه به راستی
ئه و خوایه لیخۆشبوو و لیبورده یه و به سۆز و میهره بانیشه))
بروا بکه خوشکه کهم خوا ی گه وره نه وه ی زور پیناخۆشتره له
تاوانه کانت ئه گهر بیت و نای و مید و رهش بین بیت بهرامبه ر
به سۆز و به زهیی په روه ردگار و بلیی خوا لیم خوش تابیت.

خوشکی ئازیزم شهیتان ئه گهر تاوانیکی ئیجگاره زوری
پی کردوی و ئه و هه موو ته مه نه جوانه ی پی به زایه داویت،
مه هیله ئه م تاوانه شت پی بکات و ئه م هه له ت له ده ست بدات و
بیته ناو میشک و دله وه و، پیت بلیت تو هینده خراپه کاری و
هینده ت تاوان کردووه مه جالی نه وه ی تیدا نه ماوه خوا ی

گه وره لیت خوش بیت. گوی بو ئەم به سهرهاته بگره ئەی
خوشکی خوشه وستم

له سهردهمی هه زرهتی موسادا (سهلامی خوای لیبیت)
ماوهیهک باران نه دهباری هه زرهتی موسا (سهلامی خوای لی
بیت) پارایه وه له خوای گه وره که بارانیان بو بیارینیت خوای
گه ورهش وه حی بو هه زرهتی موسا کرد (سهلامی خوای
لیبیت) پیی فهرموو: ئەی موسا هه رچه ند دوعا بکهیت بارانتان
بو نابارینم چونکه له ناو ئومه ته که تدا پیاوینکی تیدایه چل
ساله دژایه تی من دهکات. تا ئەو پیاوه له ناوتاندا نه روات
بارانتان بو نابارینم، هه زرهتی موساش (سهلامی خوای لی
بیت) رویشته وه ناو خه لکه که و پیی فهرموون: خوای گه وره
ده فهرموویت بارانتان بو نابارینم، چونکه پیاوینکتان له ناودایه
چل دانه ساله دژایه تی من دهکات هه تا ئەو نه روات له ناوتاندا
بارانتان بو نابارینم، ئا له و کاته ی هه زرهتی موسا (سهلامی
خوای لی بیت) ئەوه ی بو خه لکه که ده گیرایه وه ئەو پیاوهش
که چل دانه سال دژایه تی خوای کردبوو له ناو خه لکه که دا
بوو که. هه زرهتی موسا (سهلامی خوای لی بیت) ئەمه ی
بو گیرانه وه پیاوه که ژانی که خویه تی. دواتر خوای گه وره
بارانی بو باراندن هه زرهتی موساش (سهلامی خوای لی بیت)
فهرمووی ئەی خودایه خو هیچ که سیک له ناو ئومه ته که م
نه چووه ده ره وه ئەم بارانه ت چون باراند؟ خوای گه ورهش
فهرمووی: ئەی موسا له و کاته دا که تو باسه که ت بو خه لکه که
گیرایه وه ئەو پیاوه ی که بو چل سال دژایه تی ده کردم له
ناو خه لکه که دابوو، ژانی ئەو پیاوه خویه تی بویه ته و به ی

کرد و گه رایه وه له تاوان کردن و وازی له دژایه تی کردنم
هیبا، چه زره تی موساش (سه لامی خوی لی بیت) فهرمووی:
ئه ی خودایه ده پیم بلی ئه و پیاوه کییه با بیناسم، خوی
گه ورهش فهرمووی: ئه ی موسا ئه و پیاوه بو ماوه ی چل دانه
سال دژایه تی کردم ئابرویم نه برد، ئیستا گه راوه ته وه بو
لام ده ته ویت ئابروی به رم، ئه وه که سیکه تۆزیک له پله ی
پیغه مبه رایه تییه که ی تو پله ی که متره، ئه م بارانه به حمه تم
له بهر ئه و باراندووه.

ئاله م به سه رهاته وه زیاتر بۆمان روون ده بیته وه که که سی
ته و به کار چهند خوشه ویسته..... چهند ریزداره..... چ پله و
مه قامیکی هیه لای په روه دگار، وه خوی گه وره چهنده
به خشنده و میهره بانه، سۆز و به زیی خودا چهنده فراوانه،
ئه وه تا ئه و پیاوه ی که چل سال دژایه تی خوی گردبوو کاتیک
ته و به ی کردوو گه رایه وه جگه له وه ی که خوی گه وره لینی
خوشبوو ئه و ریز و گه وره ییه شی پیدا که پله که ی به شیوه یه ک
به رز کرده وه شتیک له پله ی پیغه مبه رایه تی چه زره تی موسا
(سه لامی خولی لی بیت) که متربوو، وه خوی گه وره کردییه
هوکاری دابه زین و هاتنه خواره وه ی بارانی پر به حمه تی
خوی.

خوشکی ئازیزم چ تیروانینیکت هیه بو پله به رزی
ته و به کار؟... چ هه ستیکت له لا دروست ده بیت. به رامبه ر به
به زه یی و میهره بانی په روه دگار؟ یان هیچ خویندنه وه یه کت له
ناخدا دروست نه بووه بو ئه م به ها گرانه ی ته و به کار؟

بار اړ شاء الله توش به نيازى ببیت به يه کيک له
کارو اجابى ريگه ي گه راه وه و تهوبه کارى..... وازهينان له
ناوار و حرايه کارى چه شتنى شيرينى نيمان و رزگار بوون
له ژيانى پر دهرده دارى.

به راستى دل گوناوه نه خوشى ده خات ته نها تهوبه کردنش
ده توانى چاکی بکاته وه و له و ونبوونه ي رزگارى بکات، چونکه
له ناميزى تهوبه دا ده توانى تام و چيزى ليقاي په روه ردگار
بکيت نه و خوايه ي نه و په روه ردگاره ي که له هم موو گوناوه
تاوانیک خوش ده بیت و تهوبه ي بهنده گانې قبول ده کات،
نه و بهنده ي که تالاولى دابران و دوور له خوايه چوو به
گه رویاندا و سهر گه ردانى کوچو و کولانه تاريکه گانې ناوميندى
بوون، نه و بهنده ي که روحيان تووشى قهيرانى گه وره
بووه دهرگای ئاسوده ي و بهخته وه رييان لى داخراوه، نه و
بهنده ي دواى نه وه ي به تهواوى يهک پارچه تاريکاييان به
سهر دهر وونى خوياندا هيناوه و خهريک بوو به يهک له حزه ي
که م کوتايى به ژيانيان بينن ..

تهوبه: دهرگای ئوميد و هيوای هم موو نه وانه يه که ده يانه وى
دواى تاقیکردنه وه ي نه زمونى دوور له خوايه بينه وه ناميزى
پر ميهري خودا. پاکی و بيگه ردى بو نه و خوايه ي که
دهرگای تهوبه ي له سهر دانه خستين و له م شانويه ي ژياندا
له گوشه يه کى زه مه ندا فهراموشى نه کردين، که واته نه ي
خوشکه که م ژيان هيچ تام و له زه تىکى نييه به بى تهوبه.

تهوبه: هست و سوزیکه که نه خشی ریگای هیوا بو مروف
دهنه خشینیت.

تهوبه: رزگار که ریکه رزگارت دهکات له کوت و بهندی ههواو
ناره زووه کان، له که له پچه و زنجیری ناره زووه بی به هاگان.

تهوبه: نه و که شتییه رزگار که رهیه که له ناو شه پوله کانی
تاوان دهتبات به رهو که ناری نارامی و حه سانه وه.

تهوبه: له هاوه لیتی شه یقانی نه فرهت لیکراو جیات دهکاته وه و
پهروه ردگار دهکات به هاوده م و خوشه وستی دلب.

تهوبه: نه و دلهی که کردبووته گوره پانی خراپه کاری و یاری
کردن به هست و به ها جوانه کان، نه و دلهی که به هوی تاوان و
دوور له خوایی کردبووته شه وه زهنگی تاریکایی، تهوبه نه و
دلهت بو دهکات به مهیدانی خوشه وستی پهروه ردگار، پری
دهکات له نوری هیدایهت و شهوقی ئیمان.

تهوبه: خهندهی سهر لینهوه کان و لیدانی نه و دلانهیه که له
حه سرهت و ئازاردا لهت بوون، چون لهت نه ییت! له کاتیکدا
تاوانه کانت له نیوان تو و زاتینکدایه که دهبینی و ئاگاداری
ورد و درشتی نه و کارانهیه که لاشه کهت نه نجامی داوه و
له پهراوینکدا له لای خوی هه مووی نووسراوه و هیچ شتیکی
لینه په رینراوه و هه مووی وهک خویان نووسراوه ته وه. به لام
نه و پهروه ردگار یکی به خشنده و به لمیره بانه، کی هیه
هیندهی نه و به خشنده ییت؟ له کاتیکدا دروستکراوه کانی لینی
یاخی دهبن و سهرپینچی له فرمانه کانی دهکن، به لام نه و

دەرگای لیخوشبووی حوی هەر به کراوه‌یی ده‌هیلێته‌وه،
چاودمربار ده‌کات و ناگای لییان ده‌بیت، هه‌روه‌کو ئه‌وه‌ی هیچ
سه‌رپیچیه‌کیشیار لی نه‌کردبی، ده‌یانپاریزی و کاروباریان
بو هه‌له‌سوریی وه‌کو نه‌وه‌ی روژی له‌ روژان تاوانیکیان
نه‌کردبی.

کێ هه‌یه‌ داوای لی کردبی و پتی نه‌به‌خشیبی؟

کێ پتوێستیه‌کی پتی هه‌بووه‌ ئه‌و ده‌ستی لی به‌ردابی؟

ئه‌ی کێ له‌ دەرگای په‌حمه‌تی ئه‌وی داوه‌ و ئه‌و ده‌ستی به
پووه‌وه‌ نابێ؟

به‌ ته‌نها ئه‌و خاوه‌نی سۆز و به‌زه‌یی بی پایانه‌ و له‌
به‌خشنده‌یی خۆیه‌وه‌ له‌ تاوانباران خوش ده‌بی و وه‌لامی ئه‌و
ده‌ستانه‌ ده‌داته‌وه‌ که‌ به‌ره‌و لای ئه‌و به‌رزکراوته‌ته‌وه‌.

خوشکه‌که‌م..... واز له‌ فرمیسکی بی هیوایی بینه، وه‌ره
فرمیشکی خوشی و شادمانی برێژه بو ئه‌م ژیانه‌ تازه‌یه‌ت،
خیراکه‌ و ده‌ست پیشخه‌ری بکه‌ و ته‌وبه‌که‌ت دوا مه‌خه، په‌له
بکه‌ به‌رله‌وه‌ی فرسه‌تت له‌ ده‌ست چیت.

وه‌ره‌ با پێکه‌وه‌ گوی بگرین بو چیرۆک و به‌سه‌ره‌اتی ئه‌م
خوشکه‌ دواي ئه‌وه‌ی ترش و تالی تاوانی چه‌شت و له‌ ناو
زه‌لکاوی تاوان و خراپه‌ تا ئاسیستی مه‌ست بوون چه‌قیوه‌ و
ده‌روونی توانای نه‌ما و روچه‌ ماندوووه‌که‌ی زه‌نگی ئاگادار
کردنه‌وه‌ی لێدا ته‌وبه‌ی کردوووه‌ و ده‌لیت: (ویستم بمرم و

ههولمدا خوم بكوژم، چهند دانه حه بيكم خوارد تووشى
 ژه هراوى بوون هاتم بهلام نه مردم، ده مانچه ي براكم برد و
 هه موو شتيك ناماده بوو بو ئه وهى له ميشكى خومدا به تالى
 بكه مه وه، بهلام دايكم خيراتر له په نجه كانم گه يشته سهرم و
 به يه يشته بيته قينم. هه موو كات له خوم ده پرسي باشه بوچى
 من ئه م ژيانه ي خومم به دل نيبه؟ تا ئه و كاته ي له شوينى
 كاره كه م خوشكيكى باوه رد ارم نابى. نه م خوشكه له قسه كانى
 به رده وام ده بى تا ئه و جيگه يه ي ده لى: ئيتړ ده ستم كرد به
 نويژ و وازم هينا له ته له فزيون و گورانى حه رام، وينه كانى
 ژوره كه مم هر هه مووى دراند و ده سته رد اري هه موو حه راميك
 بووم، ئيستاش نه وه تام له سير ئه و ريگه يه ي كه به يارمه تى
 خودا دوزيو مه ته وه و ژيانى پر له خه مم پى شاد كرد. ئه مه
 بوو ئه و شته ي كه به دوايدا ويل بووم و ئوميدى دوزينه وه يم
 ده كرد، هه رگيز بروام نه ده كرد ئه و ئاراميه ده روونيه گه وره يه
 له نويژدا بيت، خوم توړه ده كرد له و كه سانه ي كه ده يان ووت:
 حجاب دل ده كات به شارى به خته وه رى، وامده زانى بردنه وه ي
 گره وى دلى خه لكى و هه رزه كاران ئه و خوشبه ختيم بو ده سته
 بهر ده كات. من نه مده زانى هاوريكانم وايان تيگه ياندم هر له
 سهره تاوه باسى دين و خوا و به هه شت و دوزه خ و حجاب و
 هه موو شتيكى ئيسلاميان لا ناشرين كردم، بهلام ئيستاستيم
 دوزيو ته وه، ئه مه ئه و موديله ي ژيانه كه ده مه وى بيكه ميه
 په يره و بو خوم و له سهرى بروم، ئيتړ نامته وى بگه ريمه وه
 به ره و دواوه، ده مه وىت خوا له خوم رازى بكه م و نه هيلم
 توړه بيت. خوشكه دينداره كانم فرميسكه كانم يه ك به يه كيان

پەرن لە تام و چیرۆی خوا پەرستی و دەروونیشم نەسیمیکی
پاکی ئەو توی تیا دەگەری، لەوەتە هاتوومەتە ئەم دنیایە
هەناسە و هەمام هەلنەمژیوە، نیگای چاوەکانیشم تەوبە و
ترسی تەماشای کردنی حەرام کراوەکانی تیا دا دەخوینریتەو،
مەز دەمەوی تۆش بوچوونی خۆتم پی بلییت، بەلام پیش
ئەوێ هیچ بریاریکم بەسەردا بەدە، تکات لێدەکەم ئەوێ
لە یاد پی کە خوا تەوبە وەر دەگریت و منیش بەندەبەکی
تەوبەکارم، خوایش ئاگاداری ئەم قسەبەمە.

خۆشکە گیان ... ئەو گەوهری کومەلگاکەم ... ئەو بەهادر و
شەونمەکی بەری بەیان ... داوات لی دەکەم ئەم رازو نیازەم
لی وەرگریت، ئەمانە تەنها ووشە ریز کردن نین وە تەنها
مەرەکەب سەرف کردن و پەرە و سپی پرکردنەو نین،
بەلکو هەموو بو تۆن و بو خوشی و شادی تۆن، مەگەر تۆ
خوشی و شادیت ناویت؟

بو ئاسودەیی و کامەرانی تۆبە، بو ئارامی و حەسانەوێ
تۆبە، مەگەر تۆ ئەمانە ناویت؟ بەدوایاندا ویل نیت؟ هەموو
هەول و کوششیکێ ژیا نیت بو ئەو نەبوو کە ژیا نیکێ پر
شادی و ئاسودەیی هەبیت؟ مەگەر نەتووستووێ لە ژیر سایە و
سپیهری بەختەوهریدا بچەسپیتەو؟ بیکومان وەلامەکەت بەلی
دەبیت.

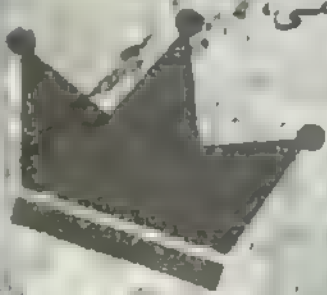
ئەم نوسپانە ... ئەم ووشە و دەستەواژانە ... ئەم هەموو
پەیفە رەنگیانە دین و دەیانەوینت ببە هۆکاری رزگار بوونت،
دەیانەوینت لەناو دەریای تاواندا هیچی تر مەلە نەکەیت،

دهیانه ویت پیی چه قیوت له ناو قورولیتھی تاواندا ده ربهینن و
تهینه وه سهر راسته شه قامی ژیان، نایانه ویت هیچکه له
بیابانی دور له خوایی به جی بمینیت، نایانه ویت هیچکه تو
ژیر ده سته ی هه واو نه فس و پلانه گلاوه کانی شهیتان بیت، به
جوریک که ته لوکیکی وای ژیانیان به به ردا کردوی که ناوات
به مردن بخوازیت.

بروا بکه شهیتان نه خشه و پلانه کانی زور لاواز و بی هیزن
هه وه کو خوای که وره له قورئانی پیروژدا ده فره موویت {إِنَّ
كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا} [النساء ٥٥]

واته: ((به راستی پیلان و ته له که ی شهیتان پوچ و لاوازه))
شهیتان هیچی پی نا کریت ته گهر تو سه نگه ری لی بگریت،
تو چه کی قورئانت پتیه، له ناو شورای ئیماندا ی، ده روازه ی
ته و بهت له بهر ده مه، ئیتر چون شهیتان زال ده بیت به سهرتدا.

خوشکی ئازیز و خوشه ویستم من زورم بو نووسیت
زورم پی ووتیت، ئینجا نوره ی تویه، ته گهر تا کو ئیستا وه کو
خوشکیک گوینگر بوویت نه وا له ئیستاش به دواوه هه روه کو
خوشکیکی به وه فا پهیره ویکه، که ش و هه وای ژیانته بگوره
و بهرنامه یه کی تازه بو ژیانته دابنی، خوری چهند پوژ ناوا
بووه و بی سهر و شوین ماوه دلی تو، چهند جار تاریکی
شه و بالی کیشاوه به سهرتاو تو له گونا هدا بوویت، ده ئینجا
ئیسراحت به و روحه ماندووه ت بده، با ئازاری دهروونت
هیچکه کلپه نه کات و سویی بیته وه بو ته نها ساتیک ئارامی،
ده بریاریکی تازه بو ژیانته بده.



هسته و روت رووه و خودا و بنی و شهیتان ویل که و ئیتر
مهاله هیچکه نورسک نومیدی خراپه‌ی پیت هه‌بیت، هسته و
دوای مه‌حه با ئهم هه‌له‌شت له ده‌ست نه‌چیت، برف ده‌ست
بویژیکی حواسی بو بشو و به‌رماله‌که‌ت روکه قیبله و دوو
رکت بویژی (استغفار) ی بو بکه و دوای ته‌واو بوونی
بوژده‌که ده‌سته‌کانت به‌ره و باره‌گای خوا به‌رز که‌وه و له
ده‌رگای سوز و میهره‌بانی خوا بده و دلنیا‌شبه نه‌ویش گویی
بو گر‌تویت و وه‌رت ده‌گریته‌وه و، ته‌وبه‌ت لی قبول ده‌کات و
قه‌له‌می لیخوش‌بوونی خوی به‌سه‌ر گشت تاوانه‌کانتدا دینیت.
بپاریره‌وه له خودا و بلی: ئه‌ی خواجه گیان ... تین و تاوی
گونا‌ه‌باری هیناومیتیه به‌ر ده‌رگای تو، ترسی گور و چاره‌نوسم
بیری توی هیناومه‌ته‌وه بلی: په‌روه‌ردگار لومه و سه‌رزه‌نشتی
ده‌روونم په‌لکیشی کردم بو لای تو و

ئاگری به‌ردایه دلم له ترسی بوژی دیداری تو، هینده گریام
خهریک بوو ئاوی چاوم دابیت.

ئه خواجه گیان چه‌ند گونا‌ه‌بارم

بلی: ئه‌ی خواجه گیان ...

له‌گه‌ل شهیتان دا گه‌شتی هه‌موو توله ری و خراپه‌یه‌کم
کردووه، ته‌نها رینگه‌ی راست نه‌بی هیچی ده‌رباره نازانم.

ئیبلیس هه‌میشه ماموستام بووه و له ریگا و کاروانی
گومراییمدا هه‌ر کاتی ویستیتیم ته‌وبه بکه‌م پینی ده‌وتم: نه‌که‌ی
ته‌وبه نه‌که‌ی خوا سه‌یری دل ده‌کات.

ناه .. پەرورەدگارا کۆلی خراپەم چەند قورسە ...

گومرای کردم ز خومی لی گوریم، لە خوبایی کردم، ئەفسی
سەرکەشم.

پەرورەدگارا تو تەنها خوت دەرد و دەرمانی نەم دلە
بریندارەم دەزانی

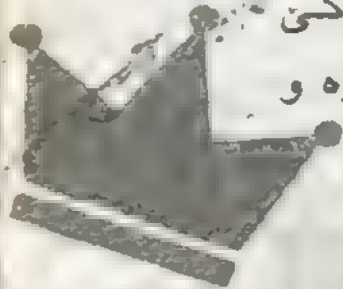
خوایە گیان ئیستاش من هاتووم بۆ ئەوەی زەلیلی و گوناھباری
خوم لەلای تو بەیان بکەم، هەموو گوشەکانی سەرگەردانی
تەمەنی بەباچوی خۆم وازلیهیناوه و خۆم خستۆتە ناو
ئامیزی پاکیزەیی، ئیتر لەمرو بەدواوە چرکەبەکیش بەشەقامی
سەرگەردانیدا ریتاکەم.

پەرورەدگارا

ئەو ئەو زاتەو وەلامی نزات لەلایە، ئەو پشتیوانی
چارەرەشان لێم ببوورە، من پەیمانم داوە، پەیمانی دلی ئیماندار
بۆ لە مەودوا لە نیو تەسبیحات و نوێژ و پوژوو و حجابدا
نەبی نەمبینی، دە ئەو خودایە وەرم بگرەوه

پەرورەتێنەکەم

تەمەنیکێ زۆرم لە بیفەرمانی تودا رینکرد، لەناو کووچە و
شەقامەکانی تاوان دا زۆر خولامەوه، ئەزموونیکێ زۆرم
تێپەراند لەناو ئەم گەشتەدا، بەلام پێچەوانەو ئەو ئەزموونەو
کە تو دەتویست، ویستم لە گۆراتی و موسیقا و هەلپەرکی
دا ئاسوودەیی بەدەست بێنم، زۆر بە دیار قلیم و زنجیرە و



ئه لقه کان دا دانیشتم و قهرزارباری کات بوومه وه له سهریان. به
 نامانجی ئه وهی بهخته وهری بو روحم دابین بکهه، ویستم له و
 رنجیره ئه لقانه وه راسته قینهیی ژیان فیربم و مامه لهی جوان
 له گهل خه لک بکهه، به لام به داخه وه ئه وان بوونه هوی ئه وهی
 له ژیانسی راسته قینه دهرم بینن و له جیاتی مامه لهی جوان
 سووک و ناشرینیان کردم. له به ره می هه موو ئه و کارانه دا
 سفوری و بی حجابیی بوو به رینچکهی ژیانم، په یوهندی
 دروست کردن له گهل کوران به ناوی (خوشه ویستی) پیکه نین
 به ده میانه وه به ناوی ئه وهی وهک (برا) ی خوم وایه، له بهر
 کردنی جل و بهرگی ئه وروپی به ناوی (پیشکه وتن) بوو به
 مودیلی ژیانم.

ئه مانه هه موو کردن هه ول و کوششی زورم بو دان
 ته نها بو ئه وهی شادی بو روحم به دی بینم، به لام له رینگه ی
 هه موویان دا له رووی هه موو ئه م کارانه دا ده رگای به خته وه ریم
 به پروو دا داخرا.

له ده رگای هه ر یه کیکیانم دا پیم ووت: هاتووم له گهل تو دا
 به خته وه ر بم.

ووتی: لای من ده ست ناکه وی، پیم ووت و داوای ئاسوده ییم
 لی کرد، ووتی: من دژی ئه م چه مکه م.

ووتم: ئه ی بو ده ست که وتنی خوشی و شادی چ بکهه؟
 روو له کوی بکهه؟ ووتی: زور به داخه وه سه رگه ردان بووی
 من ئه و شتانه ی تو ده ست ناخه م، چونکه من ده رگایه کم.



ټيبلېسه ده رگه وانه کهم .

نیستاکهش وا ده که ریمه وه بو لای تو نهی دروستکارم، نهی
هلسوورینه ری ژیانم داوات لی ده کهم که لیم بیوری.

په روهنده کهم....

که ر سوز و به زهیی تو نه بوايه، رووی پارانه وهم نه بوو لیت.

خوايه گيان

تو له که سیک خوش بوویت و لیبووردنی خوت کرده
خه لات بوی (۱۰۰) دانه که سی کوشتبوو، تو له که سیک رازی
بووی که ته نها سوو جده یه کی بو نه بردی و شه هیدیت کرده
دیاری بوی، سو پاس بو تو خودایه که من هیچ که سیک به
دهسته کانم نه کوژراوه، وه ته وبه و گه رانه وهم به نویژکردن
و سو جده بردن بو تو ده ست پیکردووه، به وورده یه کی به رز
و دلیکی پر نومیده وه داوات لی ده کهم که لیم خوشبوی،
زور چاک ده زانم نه که ر ته من باقی بیت نا له م که شته مدا
نه وهی به دوايدا ده که رام و نازاری زورم بو چه شت دلنیام
له م سه فه ره مدا ده ستم ده که ویت، بویه وا بریارم دا خوم
کوبکه مه وه و له که ل کاروانی ته وبه کاران دا به ره و بتاره گای تو
منیش به درووشمی «په شیمانم نهی خودایا منیش که رامه وه
بولات «بکه ومه ری، نیتر کوتاییم پی هینا ژیانې پر تاوان و
نازار و چه رمه سهری له پیناوی هیچدا.





ئەي كچە شىرىنە كەم

خۇزگە ئەگەر گورگ تەنھا گۆشتى لە مەر ئەوى ئەو پىياو
زۆر لە گۆشت گرانتر و گرنگرىنيان لە تۆ دەوى، بەنرخترين
شتيان دەوى كە ئابرووۋە

ئەو ئابرووۋە: قورسى تۆى پىئو بەستراوۋە. ئەو ئابرووۋە:
لە ناو خەلكى شانازى پىئو دەكەيت. ئەو ئابرووۋە: بردنى
كەلىك لە مردن گرانترە.

كچە شىرىنە كەم:

بىرۋا بەر گەنجە مەكە كە ئەلى تۆم تەنيا لە بەر
رەوشت بەرزى و سەنگىنى خوش دەويت چونكە ووشەي
خوشەويستيان كرەوتە داو و ھەزاران گەز و نىچىرى ۋەك
تۆى پى راو دەكەن.

ناخ روله گیان

حوزگه نهو گهنجهی په یوهندی له گهل ده به سستیت کاتیک
له گهل کومه لیک ههرزه کاری وهک خوی دانه نیشیت و باسی
نیودی کچان نه کهن نهو کاته نه ترانی هه موو زهرده خه نه یه کی
ههرزه کارانه بو تو ژار و دهر دیکي گرانه و ههرگیز به
زهرده خهن وهلامت نه نه دایه وه و شلیت بو نه نه تواند.

کچم:

نهوانه ی داوای یه کسانی ژن و میرد نه کهن درو نه کهن چونکه
به دروشمی یه کسانی نه یانه وی شوینه هه ست بزوینه کانی
کومه لی ئافره تان دهر بخهن و خویان و چاوی زهق و چنوکیان
تی به ردهن

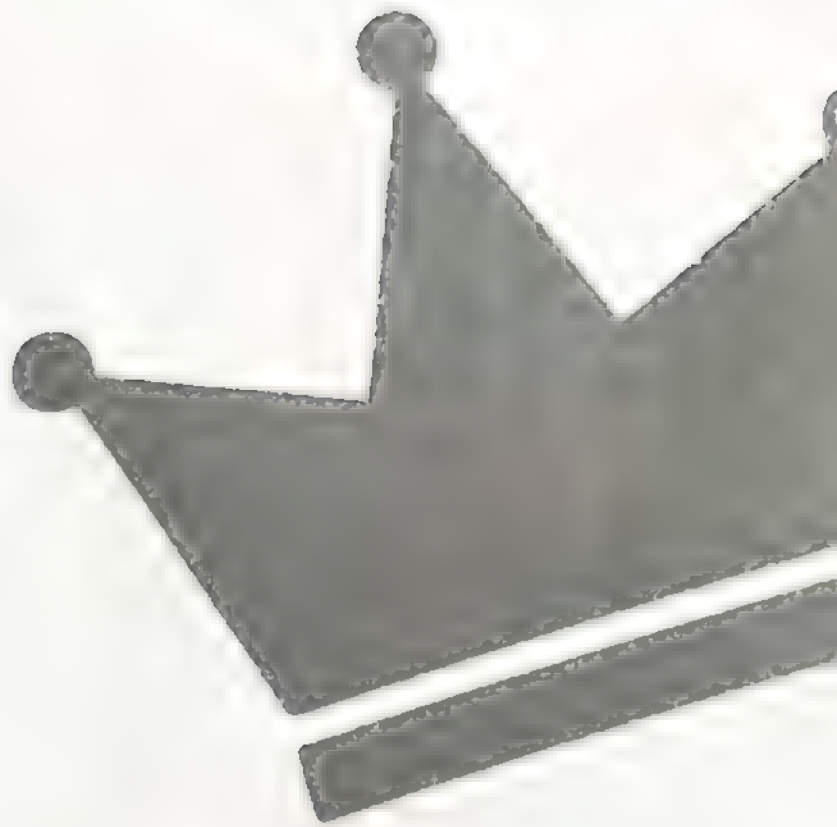
نه ی کچه شیرینه که م:

بوچی نیوه نیواریه رابردوی پر شانازی خوتان له
میژووی نیسلامدا له یاد چوته وه که میژووی نیسلامی زیرین
قوناغه کانی میژووی مرفقایه تین، نیوه ی ئافره تان یه که م که س
بوون باوه رتان هینا به نیسلام، بهر له نیوه ئافره تان یه که م
که س بوون سهری به ندایه تیان بو خوا داناو نویژتان کرد
پیش پیاو، له هه موو شتیک گرنگتر و جیگای شانازی هه موو
ئافره تیکی به شهره فیه له سهرانسه ری میژووی کون و تازه و
داهاتوودا نه وه یه یه که می شه هیدان و کاروانی شه هیدانی بی
شوماری نیسلام ئافره ت بوو پیش پیاو.

کچه شیرینه که م:

ئەمە بوو ئاموژگارییه کانم بو تو، هەر ئەمەش راستە بو تو
 که له منت بیست. زور چاک بزانه هەموو چاکیهک به دەست
 تویه به دەست پیاو نییه، ئەگەر ئارەزووت کرد خۆت چاک
 بکه هەموو شتیک چاک ئەبیت، شەرەف و نەتەوێکەشت له
 هەموو تەپ و تۆز و تانە و تەشەریک ئەسپیتەوه.





له كوتاييدا

ئەي خوشكە سەنگىنەكەم ووتەي كوتايىم تەنھا ئەو دەيە بۇت:

هيوام وايە و داواكارم لە پەرودەردگار ئەم پەيقانەت بۇ بکاتە
هۆکاری رېنموتى و گەرانهو و بۇ رېنى راست و دروست،
و پىشت دەلیم: توخوا ئەگەر بریاری حىجاب و بالاپوشیت
دا با بالاپوشییهک بىت که خواگیان دەیههویت، با هەموو
مەرجهکانى بالاپوشى تىدايىت، چونکه به هەموو مەرجهکانه وە
ئىنجا به بالاپوشى دادەنریت. وە هەروەها ئەگەر حىجابىكى
تەواويشت پوشى، چۆن پوشاکەکەت لەسەر دەستوورى
ئىسلامە، با رەوشت و رەفتارىشت، مامەلە و هەلسوکەوتىشت
لەسەر دەستوورى ئىسلام بىت چونکه هەمتوو فەرزهکان
هەر لە (نویژو رۆژوو و حج و زەکات و حىجاب) فەرژى
لەسەر مسولمان بەلام لەوان فەرژتر و پىويستتر و گرنگتر
کار پیکردنیانە، ئیتر مالئاواو لە دوغای خەیرت بىتەشم مەکە.
سوپاسى پەرودەردگار دەکەم که شەزەفى نووسین و

داماده کردی نه نامیلکه یه وه کو دیارییه ک به من به خشی،
هه رارار هه زار همد و سهنا و ستایش بو پهروه ردگار.

خوینه ری به ریز

نه نووسراودی له بهرده ستت دایه مشتیکه له خهرمانیک،
به لکو قومیکه له ده ریایه ک ده رباره ی پله و پایه ی (بالا پوخی)
ده خوازم مایه ی ره زامه ندی خوا و پاشانیش سوود لی
وهرگرتن بیت.

چاککردنه وه ی هه له و سرینه وه ی په له و پینه کردنی شره و
ناموژگاری و زانیاری زیاتر دلخوش و شادومانم ده کات،
به وپه ری شانازییه وه له پیشوازی دا ده بم و به ده ست وه ری
ده گرم و به چاو ده بیینم و به گوی گویی بو ده گرم و به
دایش پینی بازی ده بم و هه موویان ده خوینمه وه و له شوینی
گونجاوی خویان دا دایان ده نیم ..

نازیزه کانم له نووسراوه دا هه رچی راست و دروست و
بی له که یه نه وه گومانت نه بیت له خواوه یه، نه وه ی هه له و
که موکوریشه له منی بهنده ی بیتوانا و بچوکه وه یه.

بو ره خنه جوانه کانتان و پیشنیازه به پیزه کانتان یاخورد
هه ر کاریکی باش که په یوه ندی بهم نووسراوه وه هه یه
تا له چاپه کانی داهاتوو دا سوودی لی وهر بگرین ده توانن
په یوه ندی بکه ن بهم ناو نیشانه وه

موبایل و ټیمه یلی نوسره

☎ ۰۷۵۰۱۰۵۳۹۸۷

✉ Masrur.dukany@gmail.com

👤 مه سرور سلیمان عزیز

📅 ۲۰۱۰/۱/۲۶ ز بهرامبه ۱۸ زالقعه ۱۴۳۱

وَصَلَّى لِلّٰهِ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَبِهِ وَسَلَّمَ سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ، وَسَلَامٌ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ
وَبَرَكَاتُهُ.



بەرچاوه کان

۱. القرآن الکریم.
۲. نەسرینە کانی تەوبە کارئیک - د. إبراهیم دوویش - وەرگیرانی: ریتاز خورشید، چاپی یە کەم ۲۰۰۷.
۳. ئە ی کچە شیرینە کەم - علی تەنتاوی - وەرگیرانی محمد مەلا صالح شارەزووری
۴. بالاپۆشی ئافرهتی موسوڵمان - نەوا محمد سعید، چاپی یە کەم ۲۰۰۵.
۵. بالاپۆشی - عمر خالد، وەرگیرانی. فاروق عمر محمد، چاپی سێهەم ۲۰۰۷.
۶. بەرەو ئیسلام (ناشتی) - ئەندازیار عوسمان، چاپی دووهم ۲۰۰۷.
۷. بەرەو ئیسلام (نایینتکی جیهانی) - ئەندازیار عوسمان، چاپی یە کەم ۲۰۰۹.
۸. بەراستی شازنە - د. محمد العریفی - وەرگیرانی: عبدالمجید عبدالحمید، چاپی دووهم ۲۰۰۹.
۹. بلاوکرەوی بەختەوهری - دەستەبەگ لە خوێنکارانی زانکۆی سلیمانی.
۱۰. بلاوکرەوی نوێبوونەو - دەستەبەگ لە خوێنکارانی زانکۆی سلیمانی.
۱۱. تەفسیری ئاسان - بورهان محمد امین.
۱۲. پەیمەکانی خوشکان زنجیرە (۷) - سودو حیکمەتی بالاپۆشی - عمر عبدالعزیز، چاپی دووهم ۲۰۰۷.

۱۳. چەمكىك لەماناي بالاپۇشى - بەيان نامق محمد .
۱۴. خوانى روح - مامۇستا أحمدى شەرىعە، چاپى دووۈم ۲۰۰۸ .
۱۵. رۆژئاوايەكان بۆ مۇسلمان دەبن - ھالە سەلاھەدىن لۆلۆ - ۋەرگىرانى: كەلسومە جەمىل، چاپى يەككەم ۲۰۰۷ .
۱۶. كۆباسىك لەسەر بالاپۇشى - باوكى محمد - رەزا عبدالكرىم، چاپى دووۈم ۲۰۰۸ .
۱۷. كۆسپەكلى حىجاب - حسام الدين جودت - ۋەرگىرانى: غازى إسماعيل مىر رۆستەمى، چاپى سىيەم .

۱۸. كچان نازار و ھىوا - د. إبراهيم دوهيش - ۋەرگىرانى: مەريوان عارف

۱۹. نامىلكەى مىوانى كۆتايى گيان كىشان .

۲۰. وتارى حاجى كاروان .

۲۱. مالىپەرى (عرب توو)

۲۲. مالىپەرى (كتابات) .

۲۳. مالىپەرى (منتديات قبيله ال بن على)

۲۴. مالىپەرى (مصريات) .

۲۵. رۆژنامەى (ئۆرت)

۲۶. www.ba8.org

۲۷. www.haiv.org

۲۸. www.Islam Dost.com

۲۹. www.islampalk.org



خوشكى به ريزم

لهم ناميله كه دا نايه ته كاني قورئان و فهرمووده كاني پيغه مبه ر (ﷺ) دهر باره ي
بالا پوشي ده خوئنيته وه.

به گرنگي بالا پوشي له ژياني خانماندا ناشنا ده بيت.

وهلامى نه و گومان و پرسيارانه ت ده سته كه وي ت كه لهم بابه ته دا به خه يال تا دي ت.

حيكمه تي بوني بالا پوشي و مهرجه كاني روشن ده بيتته وه.

۲۵۰۰ دينار



07501269689
07511408868

hakem1423@yahoo.com
renwen2009@yahoo.com

سليماني - مازي تاويريك - نهاس پمكهم
بهرامهر كاسومول - نوكنس (ماره ۱۶)

تەنیا حاجى

Tanya Haji | تەنیا حاجى

public channel



Description

بِسْمِ اللَّهِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

♥ چەنالىك تاييەت بە كتيب و بابەتى جياواز ♥

ئەم كتيبە لەلايەن خاتوون "يوسرا عمر"

كراوہ بە ديارى بۇ خوینەران

چەنال

<https://t.me/tanyahaji7>

بۇ راوبۇچون و پسيار بۇ كتيب مەينيرە↓

@tanyahaji22

t.me/tanyahaji7

